

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

Abu Dhabi - Maltrans Tel. 664750 - 661865 - 326395
Contact: Dubai - Al Kunaibiy Tel. 527162 - 527010

AL-ITTIHAD, WEDNESDAY, SEPTEMBER 27, 1989 (NO. 5588)

الإتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويش

مدير التحرير: محمد يوسف

٢٤ صفحة • درهم واحد

الأربعاء ٢٧ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٧ سبتمبر ١٩٨٩م السنة الخمسون (العدد ٥٥٨٨)

رافضاً إجراء مفاوضات اسرائيلية - فلسطينية بالقاهرة

القدس المحتلة، واشنطن - الاتحاد وكالات الأنباء: رفض رئيس وزراء العدو الاسرائيلي اسحق شامير امس الاقتراح المصري بإجراء مفاوضات اسرائيلية - فلسطينية في القاهرة، وقال ان هذا سيكون استسلاماً واعترافاً بانتصار الانتفاضة الفلسطينية، وفي الوقت نفسه هددت واشنطن بانتقام وقطع مساهماتها المالية في حالة حصول منظمة التحرير الفلسطينية على وضع «دولة» في الجمعية العامة للأمم المتحدة والوكالات التابعة لها. جاء ذلك قبل يوم واحد من سفر الرئيس المصري حسني مبارك الى الولايات المتحدة حيث يلتقي بنظيره الأمريكي جورج بوش ووزيري في حكومة العدو هما شمعون بيريز وموشيه ارئيل، في حين أعلن وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر انه يسعى لقد اجتماع يضمه ووزيري خارجية مصر واسرائيل خلال اسبوع لبحث عملية السلام في الشرق الأوسط.

وأضاف قوله، ولو جلسنا معاً فلن تكون هذه مفاوضات من أجل السلام بل مفاوضات استسلام لقبول انتصار الانتفاضة أو قبول منظمة التحرير الفلسطينية كمنظمة كاتلة لجزء من ارض اسرائيل حسب تعبيره.

وجاء كلام شامير بينما يستعد الرئيس المصري حسني مبارك للتوجه الى باريس اليوم في طريقه الى الولايات المتحدة حيث يجتمع مع الرئيس الأمريكي جورج بوش ووزيري الخارجية في باريس.

في اليوم نفسه، في القاهرة، سياتي زعماء الانتفاضة، وسياتون منتصرون يقولوا للعالم العربي بأسره: لقد نجحنا لقد نجحنا.

في اليوم نفسه، في القاهرة، سياتي زعماء الانتفاضة، وسياتون منتصرون يقولوا للعالم العربي بأسره: لقد نجحنا لقد نجحنا.



في اجتماعه برئاسة خليفة

المجلس التنفيذي يناقش السياسة البترولية ويطلع على نتائج مشاورات «أوبك»

بداية مناقشة مستفيضة للمنهاج السنوي المقترح لمشروعات التطوير في أبوظبي التي يعدها في جنيف وزراء النفط في منظمة الاقطار المصدرة للنفط «أوبك». كما بدأ المجلس مناقشة مستفيضة للمنهاج السنوي المقترح لمشروعات التطوير في اسارة ابوظبي.

واستعرض المجلس التنفيذي كذلك عدداً من الأمور والقضايا المدرجة على جدول الأعمال، وخاصة فيما يتعلق بتوفير المزيد من الخدمات للمواطنين في المجالات المختلفة، واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

تحت رعاية خليفة

معرض أبوظبي الدولي الأول في يناير ١٩٩١

كتب - حسام حمصي: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة، يقام معرض ابوظبي الدولي الأول في الفترة من ١٦ الى ٢٦ يناير ١٩٩١، وتحتل غرفة تجارة وصناعة ابوظبي بالتعاون مع معرض برينكسل الدول مرة كل سنتين.

اعلن ذلك المهندس صالح راشد الظاهري مدير عام الغرفة في مؤتمر صحفي عقده امس بغرفة وخضرة بير فوكير مدير الادارة الدولية في معرض بروكسل الدول، وقال الظاهري ان غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ستقوم بتنظيم هذا المعرض بناء على توجيهات سموه.

الابراهيمي: الكرة في ملعب النواب اللبنانيين

أكبر حركة مشاورات نيابية وسياسية استعداداً «لمعركة الإصلاحات»

عون يدعو لاجتماع النواب المسيحيين اليوم و«الجهة الوطنية» تعد مذكرة موحدة

بيروت - الاتحاد وكالات الأنباء: تلتفت مسيرة تطبيع الأوضاع في لبنان شوطاً كبيراً بفعل «معركة السلام» التي لم يجد من انتفاهاها أي حادث طارئة أو خرق يذكر، وأخذت دورة الحياة اليومية تنتظم في المرافق الحيوية كالطرق والمرافق وكذلك في المؤسسات العامة والخاصة بشكل تدريجي ولكن بوتيرة سريعة تعكس مدى تعاطف اللبنانيين للسلام. وقدرة الإحصائيات عدد المهجرين العائدين الى بيروت بحوالي مليون شخص. في هذا الوقت يواصل الأخير الابراهيمى تحركه في خطين: أممي وسياسي، حيث يلاحق أي خرق لوقف النار ويتابع اجتماعات اللجنة الأمنية، وفي الوقت نفسه بدأ سلسلة مشاورات مع النواب اللبنانيين تمهيداً للاجتماع النيابي المرتقب يوم السبت المقبل في الطائف بالسعودية حسبما أفادت مصادر سعودية مطلعة. وقد صرح الابراهيمى بعد سلسلة لقاءات أمس بأن «الكرة أصبحت الآن في ملعب النواب»، وقد نشطت الاتصالات السياسية والنيابية وعقدت اجتماعات عدة في شطرى بيروت بانتظار «المعركة السياسية» حسب وصف المراقبين حين يتعقد الاجتماع النيابي لبحث وثيقة الوفاق الوطني، وتهدف المشاورات لتسليق المواقف، ودعا الجنرال ميشال عون لاجتماع موسع للنواب المسيحيين اليوم للخروج بموقف موحّد مما سيصير للبحث، في حين أعدت أحزاب «الجهة الوطنية» المؤيدة لسوريا مذكرة موحدة لرفعها الى الاجتماع النيابي.

ولوحظ ان الحياة الطبيعية عالت الى بيروت وباقي المناطق بسرعة مذهلة مما يعكس رفضاً عاماً للحرب وتعمتها للسلام من قبل اللبنانيين الذين استعدوا أنفسهم وبشراواتهم كالعائد.

ومما زاد من الشعور بالارتياح عدم حصول أي خرق يذكر لوقف إطلاق النار حيث ساد الهدوء التام لجانب جميع محاور القتال التقليدية في العاصمة وضواحيها والجنوب ولم تعد التقارير عن أية أحداث تذكر.

وتحت قد حصلت مشاورات محدودة لبلية الإنشيين - ولتلاءم على بعض المحاور اقتصر على رميات محدودة ما لبثت ان توقفت، وشوهدت خلال الليل قتالاً مضطرباً.

وتحت قد حصلت مشاورات محدودة لبلية الإنشيين - ولتلاءم على بعض المحاور اقتصر على رميات محدودة ما لبثت ان توقفت، وشوهدت خلال الليل قتالاً مضطرباً.

وتحت قد حصلت مشاورات محدودة لبلية الإنشيين - ولتلاءم على بعض المحاور اقتصر على رميات محدودة ما لبثت ان توقفت، وشوهدت خلال الليل قتالاً مضطرباً.

وتحت قد حصلت مشاورات محدودة لبلية الإنشيين - ولتلاءم على بعض المحاور اقتصر على رميات محدودة ما لبثت ان توقفت، وشوهدت خلال الليل قتالاً مضطرباً.

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

Abu Dhabi - Maltrans Tel. 664750 - 661865 - 326395
Contact: Dubai - Al Kunaibiy Tel. 527162 - 527010

AL-ITTIHAD, WEDNESDAY, SEPTEMBER 27, 1989 (NO. 5588)

الإتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويش

مدير التحرير: محمد يوسف

٢٤ صفحة • درهم واحد

الأربعاء ٢٧ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٧ سبتمبر ١٩٨٩م السنة الخمسون (العدد ٥٥٨٨)

بناء على توجيهات زايد

بدء نشاطات سباق الهجن بأم القيوين غدا

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وتحت رعاية صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد الملا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين، تبدأ يوم غد الخميس نشاطات سباق الهجن العربية الاصيلة بمنطقة اللبسة في ام القيوين وذلك بإقامة ثلاثة سباقات في يومي الخميس والجمعة القادمين.

ويجري سباق يوم الخميس على فترتين صباحية ومساءنية، ويقام سباق يوم الجمعة في الفترة الصباحية.

وقد رصدت جوائز مالية قيمة للفائزين في هذه السباقات.



صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي خلال استقباله مندوب بلديات الدولة امس.

خلال استقباله مجلس أمانة البلديات

سلطان القاسمي يشيد بما حققته مدن الدولة من تطور

ويطالب البلديات بالتعاون والتنسيق مع الوزارات والدوائر

أشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

وأشار صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بما وصلت اليه مدن الدولة من تطور جعلها تتبوأ خلال الاعوام الاخيرة مكانة متميزة بين دول الخليج العربية.

وطبق سموه بلديات الدولة بوقتاً مع ذات الاختصاص حيث ان هذا التفاعل الايجابي القلقة والتعاون الحقيقي معها وقنوات التعاون بين يحدو بالعلم على والتنسيق الفعال مع الوزارات والدوائر.

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

مركز العدسات

الرئيسية في مجال العناية بالعدسات

أحدث تسليمة من النظارات

المتنوعة - الأنف - الكيفية

بأفضل الأسعار مع ضمان عام كامل - راحة مريحة فورية

د. د. طارق كركم / مقاريل
الصيدلية الحديثة ٣٧٧٠٢٠
هاتف ٣٧٤٢٩١
شارقة - دولي ٤٤٤٤٤٤
إبوظبي - شارة كونا
هاتف ٢٣١٢٨٢

البقاء لله
بمزيد من الحزن والأسى
تنعى

عائلة النوبيس

فقيدها الغالي

محمد علي بن ناصر النوبيس

الذي وافته المنيّة بعد عمر قضاه

في أعمال البر والتقوى

وتدعو الله عز وجل أن يتغمّد الفقيد بواسع

رحمته ويسكنه فسيح جناته

مؤسسة ال فنه التجارية

باسمها لتأسيس

- تشكيلات رائدة من التجار والمهنيين
- مشاريع تجارية
- مشاريع استثمارية
- مشاريع صناعية
- مشاريع زراعية
- مشاريع سياحية
- مشاريع ترفيهية
- مشاريع تعليمية
- مشاريع صحية
- مشاريع خدمية
- مشاريع أخرى

ABU HOSAN أبو حسان

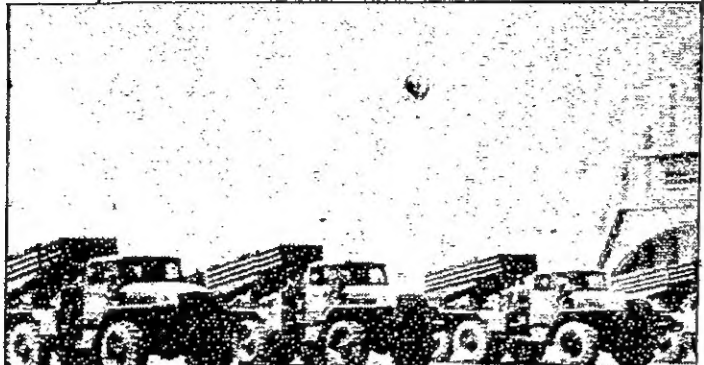
الوطنى • شارع خليفة هاتف: ٣٤١٨٤٣ • شارع المطار القديم - مقابل كنيسة ت ٣١٠٦٧

الاخبار

الأربعاء ٢٧ صفر ١٤١٠هـ - الموافق ٢٧ سبتمبر ١٩٨٩م

الصفحة الثالثة

قمة صنعاء تدعو الى اتفاق سلام بين العراق وايران تأكيد دعم الانتفاضة ودعوة واشنطن لموقف ايجابي من الحقوق الفلسطينية المطالبة بانسحاب فوري للقوات غير اللبنانية من اراضي لبنان



• زعماء دول مجلس التعاون العربي والرئيس الفلسطيني يشهدون العرض العسكري الذي أقيم في صنعاء بمناسبة ذكرى ثورة ٢٦ سبتمبر.

• العرض العسكري في صنعاء

مصادر فلسطينية:

الشرع وقدمي

يجتمعان في نيويورك

دمشق - الاتحاد: أكدت مصادر فلسطينية في دمشق أن فريق الشرع وفريق خارجية سوريا وفريق قديمي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية سيعقدان اجتماعاً بينهما على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك لاستكمال للمصادقات التي جرت في بغداد بين نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام وياسر عرفات، رئيس دولة فلسطين.

الشرطة الايرانية تستولي

على ١٠ اطنان ذهباً

قيمتها ٣٠٠ مليون دولار

التهمة - ي.ب.ا: ذكرت وكالة الأنباء الايرانية ان السلطات الايرانية استولت على عشرة اطنان من الذهب تقدر قيمتها بأكثر من ٣٠٠ مليون دولار بينما كان المهربون يحاولون نقلها بأسر عبر الحدود الايرانية الى باكستان المجاورة بواسطة شاحنات وقد تم اعتقالهم.

سرقة موالد مشعة

من مؤسسة نووية اسرائيلية

عمان - ق.ن.ا: أعلن راديو العدو الاسرائيلي أمس، عن سرقة مادة كيميائية ذات خطورة بالغة وميزات مشعة كانت مرسلة الى معهد الهندسة التطبيقية في حيفا. وقال الراديو ان هذه المادة كانت مخبأة في ست زجاجات ذات غطاء ابيض، وانها تنسب في فقدان البصر وسعوب في جهاز التنفس. ويذكر ان معهد حيفا يعد فرعاً لمؤسسة الهندسة النووية والشحنات الذرية الاسرائيلية وان ابعاده تعتبر اسراراً عسكرية.

فلسطين بدلا من «المنظمة» في الوكالة الدولية للطاقة النووية

فريقنا محمد شحاتة

تم الاتفاق أمس على قيام مندوب جمهورية كوريا الجنوبية كيمو شونغ، الذي انتخب رئيساً للمؤتمر العام للوكالة الدولية للطاقة النووية المنعقد حالياً بمدينة فيينا بإعلان الموافقة على تغيير اسم منظمة التحرير الفلسطينية الى فلسطين، في عضوية الوكالة الدولية ومشاركة فلسطين في الأعمال العلمية والفنية المتعلقة بنشاطات الوكالة. وكان المؤتمر العام للوكالة الطاقية النووية الدولية قد واصل أعماله أمس وتم انتخاب مندوب كوريا الجنوبية لرئاسة المؤتمر بعد انسحاب مندوب كوريا الشمالية وترشيح نفسه للرئاسة.

مع حوادث خطيرة وقبيلة

الأمم المتحدة تؤكد هدوء الوضع

على جبهة الحرب العراقية - الإيرانية

التهمة - ي.ب.ا: أكد المتحدث باسم الأمم المتحدة في بغداد أمس أن الهدوء يسود جبهة الحرب العراقية - الإيرانية بالرغم من وقوع عدد صغير من الحوادث الخطيرة على طول خطوط وقف إطلاق النار. وقال المتحدث إن طرفي النزاع يواصلان تعزيز مواقعهما القتالية، وإن الوضع يظل متغيراً طالما لم يتم التوقيع على اتفاقية سلام شامل بين البلدين.

وزير الدفاع المصري:

تخفيض حجم القوات المسلحة لأسباب اقتصادية

القاهرة - وكالات الأنباء: كشف الفريق يوسف مبري وزير الدفاع المصري، عن أن حجم القوات المسلحة المصرية أصبح الآن أقل بكثير من حجمها في حرب ١٩٧٣ الذي اقترى من الـ ١١ مليون مقاتل. وقال في حديث لـ «صباح الخير» نشرته أمس أنه تم تخفيض هذا العدد حتى لا يؤثر على الاقتصاد الدولة، ورفض الإفصاح لعدد السكان. • البقية ص: ٢٠ عود ٨

الصفحات الصفراء

هل توظف مندوب المبيعات هذا؟

يعمل ٢٤ ساعة في اليوم ٣٦٥ يوماً في السنة

ذو كفاءة ومقدرة عالية لمبيعات أكثر



ليصل

الى كافة عملائك وزبائنك

وبأقل تكلفة

الوحدة - اكسبريس

دبي : ١٧١ - ٢٢٢ ص.ب: ٥٥١٨٤

الوطنى : ١٨٠ - ٣٣٥ ص.ب: ٣٢٦

الناشر الرسمي والوحيد لادلة الهاتف من اتصالات

صنعاء - يوسف الخاطر:

أكد قادة دول مجلس التعاون العربي ضرورة السعي لتحقيق السلام الدائم والشامل بين العراق وايران بتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٩٨٨ باعتباره خطة سلام، ويعدوا استمرار دعمهم للانتفاضة الفلسطينية الجسلة، وطلبوا الولايات المتحدة الاميركية باتخاذ موقف ايجابي وواضح تجاه حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

وعدا القادة في ختام أعمال قمته في

صنعاء أمس الى الانسحاب الفوري لجميع القوات غير اللبنانية وانهاء جميع أشكال التدخل الخارجي في شؤونه، واكدوا تأييدهم لليهود للجنة الثلاثية العربية الرامية لانهاء الازمة اللبنانية.

وكان قادة العرب والعراق ومصر

والجمهورية العربية السورية قد عقدوا

اجتماعاً ختامياً ظهر أسس استكمال فيه

منافسة القضايا المرحلة في جدول أعمالهم

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

عن ارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

وارتباطهم بالواقع السياسي العربي الكبير

والخاصة بتطورات الوضع على الساحة

العربية، واصدروا بعده بياناً سياسياً عبر

المباحثات الكويتية الفرنسية

أمير الكويت يشيد بدور فرنسا الايجابي تجاه القضية الفلسطينية ميتران يؤكد دعم بلاده لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط

باريس - الاتحاد: وكالات الأنباء: أكدت الكويت وفرنسا ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط، واستمرار الجهود الرامية لاحتلال السلام بين العراق وايران وفي لبنان، جاء ذلك خلال المباحثات التي اجراها الشيخ جابر الاحمد أمير دولة الكويت مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ورئيس وزرائه ميشيل روكار.



وتركزت مباحثات أمير الكويت يوم أمس في

القضايا الاقتصادية وسبل تنمية التبادل التجاري بين البلدين.

وأعلن رئيس وزراء فرنسا ميشيل روكار أن المناقشات مستمرة

بين البلدين حول التعاون في المجال العسكري.

وأشار الرئيس الفرنسي ميتران بدور الكويت وسبلها على

الإصعدة العربية والاقتصادية والدولية، وأكد خلال كلمة القاه في

مائدة عشاء أقيم تكريماً لأمير الكويت مكتلة العلاقات بين

البلدين، والثلاثي الكبير في وجهات نظرهما حول النزاعات في

الشرق الاوسط.

وأعرب ميتران عن سروره لاستئناف مهمة اللجنة العربية

للتفكير في لبنان، وأعرب عن امه في أن يتم التوقيع ببدء اللجنة

لوقف إطلاق النار ووقف الحصارات ووقف امدادات الاسلحة.

وحول النزاع في الشرق الاوسط كرر الرئيس الفرنسي دعم

بلاده لعقد مؤتمر دولي للسلام يجمع جميع الاطراف المعنية.

وذكر أن خطورة القبول بالواقع في الأراضي العربية

للمتحدة.

ومن جانبه أشاد أمير دولة الكويت بدور فرنسا ومواقفها

الإيجابية من القضية الفلسطينية، وأعرب عن امه في مواقف

مكتلة من جانب الدول الغربية الأخرى، واستعرض في كلمته

التي ألقاها رداً على كلمة الرئيس الفرنسي، القضايا المرحلة ومن

بينها الازمة اللبنانية التي تعنى أمير الكويت أن تنتهي من خلال

جهود اللجنة الثلاثية.

• البقية ص: ٢٠ عود ٣

الحسن الثاني يختم اليوم زيارته لأسبانيا

مصدر أسباني «للاتحاد»: الرباط ومدردي

اتفقنا على حل مستقبلي لموضوع سبته ومليله

مدردي - عاطف عودة:

تنتهي اليوم الزيارة الرسمية التي يقوم بها العامل المغربي الملك الحسن الثاني الى

اسبانيا بصحبة بيان مشترك والتوقيع على عدة اتفاقيات أبرزها اتفاقية التعاون

العسكري بين البلدين واتفاقية لتسوية أوضاع ٢٠ ألف عامل يقيون في اسبانيا بشكل

غير قانوني.

وأبلغ سفير اسبانيا لدى الرباط أورتيجا «الاتحاد» أن هذه الزيارة ستشكل نقلة

توجية في علاقات البلدين وستساهم في تحريك الكثير من الملفات في المجالات الاقتصادية.

وأبلغ مصدر اسباني مطلع «الاتحاد» أن مدردي طلبت تعديل اتفاقية الصيد البحري

الموقعة مع السوق الأوروبية المشتركة تباً عن الحكومة الأسبانية.

وأكد المصدر أنه بالرغم من حرصه على عدم إثارة موضوع مدينتي سبته ومليله

المغربيتين المحتلتين من قبل اسبانيا علناً

فإن الخلافات قد تطورت لهما وأن الرباط

ومدردي قد اتفقتا على إيجاد حل مستقبلي

لهذه القضية دون أن تؤثر على التعاون

الكبير بينهما بما في ذلك مشروع الرباط

القراري للمنتظر أن يتم التوقيع على اتفاقية

يشانها بين البلدين.

وكان العامل الأسباني الملك خوان

كارلوس قد جدد دعم بلاده لعقد مؤتمر

دولي للسلام بشأن الشرق الاوسط ودعا في

كلمة القاه للجنة قبل انخافه خلال حفل

عشاء أقيم تكريماً للعامل المغربي على

ضرورة الاعتراف بالحقوق المشروعة

لشعب الفلسطيني وعل ضرورة مشاركة

منظمة التحرير الفلسطينية في جميع مراحل

السلام وجدد تأييد بلاده لجهود اللجنة

الثلاثية العربية الخاصة بلبنان بينما

حرص العامل المغربي في كلمة مملته على

التأكيد على التمسك بالسعي للتوصل

لحل. • البقية ص: ٢٠ عود ٧

مصادر التحقيق:

الطائرة الفرنسية انفجرت بمادة «سيميكتس»

التي استخدمت في سف طائرة لوكربي

باريس - والاتحاد: وكالات الأنباء: كشفت مصادر التحقيق الفرنسية في

عملية تفجير الطائرة الفرنسية فوق صحراء التيجر الاسود المضي أن نوع المتفجرات

التي استخدمت كانت من نفس النوع الذي استخدم في سف طائرة ميان اميركان، فوق

لوكربي الاسكتلندية في ديسمبر الماضي، وهي متفجرات سيميكتس، التيتيكسولوكاكية

الصين.

وتذكر هذه المصادر أنه تم اخفاء هذه

المتفجرات في وعاء تم وضعه في الطائرة

زراعية.

• البقية ص: ٢٠ عود ٧

تزامنا مع زيارة كويل:

مصرع أمريكيين عاملين بقاعدة عسكرية في الفلبين

واغتيال رابع رجل أمن في حرس الرئاسة

كنايس «الفلبين» رويتر: قالت الشرطة الفلبينية أن اثنين من المدنيين الأمريكيين

العاملين في قاعدة اتصالات امريكية بشمال الفلبين قتل في كمين نصبه مسلحون

مجهولون الثلاثة.

وقال قائد الشرطة الفلبينية بيبيو

بيبيو أن المقتولين جاءا من معسكر أوين -

وهو مركز أمريكي للاتصالات تابع لقوات

الجوية الأمريكية في إقليم تارلاك على بعد

٩٠ كيلومتراً شمال منيلا.

وقد زار من المنفذ مع وصول نائب

الرئيس الأمريكي دان كويل إلى منيلا مساء

الأمس ومن المقرر أن يزور كويل قاعدة كلارك

الجوية المجاورة اليوم الأربعاء.

وكان التفجير كاروس يديع أحد افراد

الحرس الرئاسي قد قتل قرب القصر الرئاسي

في منيلا، وهو رابع رجل أمن يقتل من جهاز

الحراسة الخاص برئاسة الوزراء الفلبينية

أكتو.

• البقية ص: ٢٠ عود ٧

معرض

الخارج للأطفال

القهة في الأناقة

على الملابس إصصيفة الشترية

على كلفة لمرات والمفروشات

من من المولية حتى ١٤ سنة

شاه خليفة خلف لبيع الارزفة (بنت صناع)

٣٣٣٣٣٣ / ٣٣٣٣٣٣ / ٣٣٣٣٣٣

تنزيلات كبرى

لدى مركز السيريا قسم المخازن

كل شئ تحت سقف واحد وكل شئ تحت خصومات هائلة

- ملابس جاهزة رجالية نسائية وولادية
- أحذية، حقائب، وأحزمة جلدية
- عبورات، أدوات تجميل، وأكسسوارات
- قرطاسية ومستلزمات المدارس
- كريستال وزجاجيات
- شراشف، مناشف، وبياضات
- وغيرها الكثير الكثير

مركز السيريا قسم المخازن

منطقة الماني السياحي، بجوار فندق البريدان

هكذا عندنا

البقاء لله

جميع موظفي صندوق أبوظبي
للإنماء والاقتصاد العربي

يشاطرون سعادة

ناصر محمد علي النوييس

المدير العام للصندوق

وجميع آل النوييس الأحرار في فقيدهم الوالد المرحوم

محمد علي النوييس

ويدعون الله عز وجل أن يتغمّد
الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته



● مرضات الصليب الأحمر لحظة إحصاء أسيرة القادمين الجدد في صالة إحدى المدارس بالمنايا الغربية. يكونون على استعداد للعيش في أي مكان، فهم لا يجدون لهم، وعلى استعداد للعمل بجد..

وتقول نول أن معظم اللاجئين لديهم فكرة أنهم لن يتأثروا بجمع الذهب من الشوارع وقد أعطتهم محطات تلفزيونات فكرة عن المخدرات المنتشرة والجريمة وغيرها.. ويرغم أنهم أفضل حياة من جميع الناس في حلف وأرسوا إلا أنهم يريدون التنقل بحرية والتحدث بحرية، ويريدون الخروج من طابقي الدعابة الحزبية التابعة للدولة وإلى الدعابة فيها.. ويقول: «أن هذا بسبب مشاكله الخاصة، وذلك يستغرق وقتا

لهم العادات القديمة التي تراكمت طوال حياتهم السابقة، ولأنهم ان عليك أن تتخذ قرارا الخاص بك، وتبقى الآن قضايا أخرى بدأت تثار ستكون مثيرة نتيجة ذلك كما ستكون مزار بحث وجدل خلال الفترة القادمة، وأول هذه القضايا مسألة الوحدة الألمانية، التي بدأت تطفو على السطح مع ظهور مشكلة اللاجئين. وهذه قضية تقتضي مناقشة الأوضاع الكاملة لكل من اللاتينيتين.

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية شئون المباني التجارية

مناقصة عامة رقم ٨٩ / ٩٨
صيانة تكييف مركزي (المجموعة ٨ / ت / ٨٩)

تعلن الدائرة للسادة مقاولي الصيانة المؤهلين والمُسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لأعمال صيانة التكييف المركزي لمدة سنتين للبيانات الموضحة بشعبه المناقصات وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة.

شروط عامة:

- ١- تقديم الاسعار لكل بندي على حدة.
- ٢- تقديم مع العطاءات كلفة بنكية بمقدار (١٠٠٠٠) درهم فقط (عشرة آلاف درهم) كضامن للاشتراك في المناقصة سارية المفعول لمدة لا تقل عن ٩٠ (تسعين) يوما من تاريخ إغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا لحد آخرى.
- ٣- على الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة أعلاه مراجعة مكتب المناقصة بالدائرة بمقرها بشوارع الكورنيش بناية الشيخ محمد بن زايد (الزجاجية) الطابق الثالث عشر، وذلك لدفع الرسوم المقررة وقدرها ١٠٠٠ درهم غير قابلة للرد واستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.
- ٤- الدائرة غير ملزمة باقتل الاسعار.
- ٥- مترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذا الشرط.
- ٦- تقديم العطاءات داخل مظروف مغلقة بالشعار الأحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورق المناقصة.
- ٧- آخر موعد لتسليم المظاريف الساعة (١٢) ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٠ / ١٠ / ١٩٨٩.

عبد بخيت مسلم المزروعى
وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

دولة الامارات العربية المتحدة وزارة الداخلية

اعلان

تعلن وزارة الداخلية عن حاجتها الى تعيين عدد من الجامعيين الحاصلين على درجة البكالوريوس / تخصص محاسبة. وذلك للعمل لديها بمقر الوزارة في ابوظبي، على أن تتوفر في المتقدمين الشروط التالية:

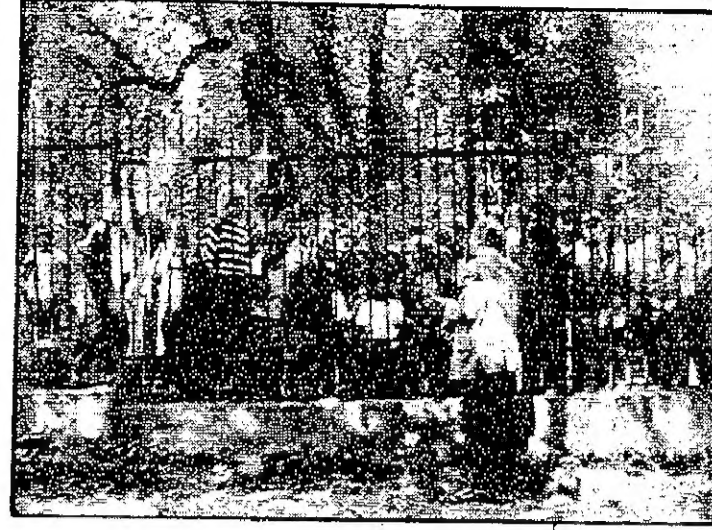
- ١ - أن يكون المتقدم من أبناء دولة الامارات العربية المتحدة.
- ٢ - أن يكون حسن السير والسلوك وغير محكوم عليه بجناية مخلة بالشرف والامانة.
- ٣ - أن لا يكون قد طرد من الخدمة لأي سبب كان.
- ٤ - أن يجتاز الفحوصات المقررة.
- ٥ - أن لا يقل الطول عن (١٦٠) سم.

فعلى من يرغب وتطبق عليه الشروط المطلوبة مراجعة وزارة الداخلية / ادارة الشؤون الذاتية مصطحبا معه جواز سفره وخلاصة القيد والشهادات العلمية والعملية مصدقة حسب الاصول وعدد (١٢) صورة شمسية وذلك خلال ثلاثة اسابيع اعتبارا من ٣٠ / ٩ / ١٩٨٩م.

الرحيل عن «جنة الشرق» إلى «جيم الغرب»! بعض اللاجئين من ألمانيا الشرقية يملكون كل ما يحتاجون اليه وزيادة لكنهم فضلوا الهجرة حيث يستطيعون قول ما يريدون والتنقل بحرية

الالمان الشرقيون المهاجرون:

هل دفعتم الحاجة الاستهلاكية أو عقدة الاحتكار أو كراهية الدعائية الأيديولوجية أم ماذا ؟



● الاعتصام في سفارة المانيا ببودابست

اعداد: ابراهيم راشد

في الطرف الشمالي من بودابست، ولكن يوم الجمعة خططت لأخذ القطار عائدة إلى مدينة كارل ماركس ستادت.

٦٠ ألفا في ٣ أيام

وتقول: «والواشنطن بوست» أن عدد الالمان الشرقيين الذين كانوا في المجر عندما أعلنت السلطات هناك عن فتح حدودها لهم للمغادرة إلى الغرب، بلغ ٦٠ ألف شخص، وذلك بعد ثلاثة أيام من القرار. ولكن يبدو أن الأغلبية من هؤلاء الذين هم أحرار في الذهاب للغرب، لم يفعلوا ذلك. وقد عبر الحدود المجرية - النمساوية فقط ١٢ ألف لاجئ ألماني شرقي منذ فتح الحدود عند منتصف يوم الأحد (١٠ سبتمبر)، ومعظم هؤلاء غادروا خلال الساعة الأولى، حيث اندفعوا عبر الحدود صارخين للصحيين الغربيين والمصورين الذين كانوا بانتظارهم: لقد فعلنا ما كنا نرجو الحكومة في ألمانيا الشرقية بأنها متصلة، وعقلانية، وخائفة.. ومنذ ذلك اليوم، مع ذلك، فإن الهجرة التي صاحبها دعابة كبيرة تقلصت تدريجيا.

ويخالف «الواشنطن بوست» أن «الدليل لتجارب» البريطانية توقع أن يصل عدد المهاجرين من ألمانيا الشرقية إلى الغرب إلى ١٢٠ ألف مع نهاية العام.

جدل ساخن ونظرة أخرى

أما صحيفة «دوس انجلوس تايمز» فقد أكدت على أن عدد الالمان الشرقيين اللاجئين الذين هم لاجئين في المجر قد هبط تدريجيا بشكل كبير منذ الأربعاء (١٣ سبتمبر) إلا أن الجسد الدبلوماسي بين ألمانيا الشرقية والمجر، بقي ساكنا.

مشكلة اللاجئين الالمان الشرقيين أثارت ومازالت قضايا عديدة، أبرزها أنها هزت التحالف في المعسكر الاشتراكي، وأثرت على أوضاع دولة أساسية تمثل جنة المعسكر الاشتراكي نفسه على أسوا تقدير.

وعلى الصعيد الألماني الداخلي سواء كان في ألمانيا الشرقية أم في الغربية تركت المشكلة انطباعات وأثارا متباينة.. وهي مستمرة وحتى نهاية العام ستكون هناك أوضاع داخلية قد تغيرت وحلت مكانها أوضاع جديدة، قد تترك أثرا على مستقبل منطقة وسط أوروبا بأكملها فما الذي يجري في داخل اللاتينيتين في هذا الشأن ؟ وما المتوقع أن يحصل في المستقبل القريب والبعيد ؟.. الصحف الغربية، وبالأخص البريطانية والأمريكية أوردت خلال الأيام القليلة الماضية العشرات من الموضوعات والتحليلات، فماذا قالت ؟

تلخص «الواشنطن بوست» قصة حكاية الأزمة في هذه القصة، حيث تقول: «لقد قال لها والداها أنها يتفهمان وضعها إذا لم تعد إلى وطنها في ألمانيا الشرقية.. فقد قالت لهما أنها تعتقد بأنها تستطيع بسهولة أن تحصل على عمل براتب جيد في أحد مصانع النسيج بألمانيا الغربية وأنها بذلك تستطيع شراء كل الأشياء التي كنت أحلم بها.. فلم يكن لديها أي التزام أيديولوجي للاشتراكية ولا تعرف أحدا في ألمانيا الشرقية لديه نفس الالتزام.. وهي عازية وشابة وغير مثقلة بمسئوليات

سبتمبر، بعد يوم آخر من الشك: واعتقد أنني أريد العودة إلى الوطن».. لقد رفضت إعطاء اسمها الآخر، خوفا من انتقام السلطات في ألمانيا الشرقية.. وكانت تقوم باجازه مع بعض الأصدقاء وفي معسكر كمنتج

البقاء لله
رائدة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية
شئون المباني التجارية
الوكيل والوكيل المساعد
وجميع العاملين بالدائرة

يساطرون الرميل
القناري عبدالمعطي زايد

في وفاة
والدته

تغني الله الفيق بلع حمة وأبنا فصح حياته
وألم آراودة ويرا الصبر والسلوات

ROVER 800

المعرض يفتح يوميا
من ٨ إلى ١ ظهرا
من ٤ إلى ٨ مساء

MONTEGO

قمة هدية قيمة مع كل سيارة تعال الى قيادة تجريبية اليوم

مجموعة مؤسسات العتبية
AL OTAIBA GROUP OF ESTABLISHMENTS

مبيعات العرض في أبوظبي والعين
المكتب الرئيسي: ص ب ٤٢٧، أبوظبي هاتف: ٤٤٦١٠٠
برقيا: مجموعة العتبية فاكس: ٢٢٢٢٢٢ كاتيت اي ام - فاكس: ٤٤٧١٨٢
العين هاتف: ٦٥٤٢٧٧

مزاج سيء وخطأ حكومي
أما الشعور العام في ألمانيا الشرقية الآن بعد ازدياد الهجرة للغرب فيبدو عليه التأثير بشكل كبير من المسألة.. تقول صحيفة «البلتيمور صن» في تقرير لها من برلين الشرقية كتبه ديانا جين شيمن: «في أحد المطاعم اختفى نصف العاملين فيه تقريباً فجأة، ويعتقد بأنهم قد هاجروا لألمانيا الغربية، وفي المدارس فانه ليس الطلاب فقط ولكن أيضا بعض المدرسين لم يعودوا من اجازاتهم. وهم لن يعودوا أبدا على الأرجح. فمنذ أن بدأت المجر في تفكيك معدات التجسس الالكترونية وإزالة الاسلاك الشائكة على طول حدودها مع النمسا في مايو الماضي، توقف أكثر من ٢٠ ألف ألماني شرقي أغلبهم تحت سن ٣٥ عن التماثل في سور برلين، واختاروا الطريق الأول، عبر المجر والنمسا إلى ألمانيا الغربية.

ولكن بقي أكثر من ١٦ مليون ألماني شرقي في تلك البلاد الشيوعية الأرثوذكسية، حيث أضعفت هجرة أبناء بلدهم معنوياتهم، وجعلتهم حزنيين، وغالبا، غاضبين من الدولة التي لم تعط الشباب أسبابا كافية للبقاء.

يقول هيربرت كروكر، وهو سائق شاحنة: «أن مزاج الناس أصبح سيئا جدا.. ولكننا غلطنا التي جعلتهم يغادرون، لأن الحكومة لم تقدم لهم أي شيء».

ويكشف سكان برلين الشرقية قليلا من الامتعاض على أولئك الذين غادروا.. وفي الغالب ما تكون هناك تساؤلات ما الحكمة من أن يخلعوا وراءهم أصدقائهم وعائلاتهم، أن هناك شكا بأن تكون - وقد لا تكون - حياة أصدقائهم وأقاربهم ومواطنيهم الآخرين الذين يبدون من جديد في ألمانيا الغربية، بعد كل ذلك، أحسن حالا من حياة الذين خلفوهم وراءهم في الوطن.

تقول إحدى ربات البيوت تعيش في

شقة واسعة في الحي اليهودي سابقا في برلين الشرقية: «لدينا أصدقاء عديم شقة أكبر وأفضل من شقتنا.. فماذا يريدون أكثر.. لقد تنازلوا عن كل شيء، مقابل ماذا؟ الجهول».

وقالت هذه المرأة المتزوجة من عضو في الحزب الشيوعي، أن هؤلاء الذين هاجروا قد يكونون دفعهم لذلك الاحساس الطاعى بالتقيد الذي يغلف عقدة لاحتجاج الخوف الرضى من الاسكان المقلدة أو الضيقة - المترج من ألمانيا الشرقية.

وتعتقد بأنه لو سمح للالمان الشرقيين بالسفر بحرية، فانهم سيغادرون إلى وطنهم.

تقول: «افترض أن عائلة حزمت متاعها وأخذت أطفالها معها إلى الغرب.. هناك سيكونون خائفين على أطفالهم من المخدرات في المدارس، أما هنا فنحن لانعاني من مثل هذه المشكلة».

وأضافت هذه المرأة، وهي أم لطفلين: «أن لدينا الضمان والأمان فاطفاننا سيحصلون على عمل عندما يكبرون.. قد لا يحصلون على العمل الذي يريدونه على الأرجح، ولكن قد يحصل ذلك».

وتقول أن عائلتها قضت اجازتها في المجر في يونيو الماضي، ولكنها لم تشعر بدافع للهروب إلى الغرب.

برلين.. ماذا بعد؟
وتحدث كاتبة الموضوع عن الأوضاع هناك الآن قائلة: «أن الالمان الشرقيين الباقين يتسارعون الآن ما إذا كان عليهم الذهاب إلى الغرب، كما أنهم يتسارعون ماذا ستقدم لهم الدولة الآن، وماذا يتوقعون من الحياة نفسها، بغض النظر عن المكان الذي سيغيثون فيه».

يقول أحد الأشخاص ويدعى كرومر، وكان سائرا في الشارع يحمل على البيرة في يده، أن ابنته غادرت إلى شوتجارت بألمانيا الغربية، قبل سبع سنوات.. يقول: «ماذا يعني أن تكون سعيدا؟ فهي لديها وظيفة سكرتيرية، وعندها شقة، وسيارة.. أنا أيضا عندي سيارة ووظيفة وشقة.. كل واحد علي أن يتخذ قراره».

ويقوم كرومر بزيارة ابنته كثيرا، ولكن ابنته الصغيرة البالغة من العمر ١٩ عاما رفضت مرتين طلبا لزيارة اختها في الغرب.

تقول هذه الفتاة وهي تسير مع كلبها: «لا أريد المغادرة.. فقط أريد زيارة اختي».. وأشارت إلى نافذة لبيت خال في زاوية شارع قريب، حيث كانت العائلة التي تسكنه قد غادرت بأكملها إلى الغرب.. تقول: «وتحس بشعور غريب عندما ترى العائلة بأكملها تغادر.. أنه نوع من الشعور بالحنن».

أسعد أيام حياتي
كان هذا هو الشعور والرأي الذي بدأ يسود في الاساط الشعبية بألمانيا الشرقية، ولكن ما هي حالة الالمان الشرقيين اللاجئين أنفسهم؟

تقول هايد فوندرشميت، (٢١ عاما) شقراء، وفيها نمش، وهي طالبة مدرسة من ماجربيرج، وذلك بعد لحظات من ملازمة خطواتها الأولى من القطار من بودابست إلى باسو: «هذا يجب أن يكون أسعد يوم في حياتي، والشكر للمجرين».. وقالت: «لقد كنا بانتظار منذ فترة طويلة، للخروج من ألمانيا الشرقية».

وقال صديقها بيتر زاميان البالغ من العمر ٢٤ عاما، وهو فني مختبرات انهما غادرا ألمانيا الشرقية لأنه: «من المستحيل التطور هناك، أو ادراك مايجتاز أن تكون، في ألمانيا الشرقية».. وقال: «فالسبب في ولايتيولوجيا تتدخل في كل جانب من جوانب حياتك، وحتى في اجازتك».

وكان يشير بذلك إلى قيود السفر الصارمة التي تفرضها ألمانيا الشرقية على زيارة الدول الغربية.. ويقول: «ولا

ان وجود وانتشار «البليب» بهذه الصورة الكوميدية يفقد هذا الجهاز العمل أهميته ويحول من مداء إلى آلة عابثة من لعب الأطفال.. فقد أدخله الجميع في كل مكان بمناسبة وبدون مناسبة، وأكثر من أساء استخدامه السيدات اللواتي أخذتهن الغيرة والوجاعة فأصرت كل واحدة على أن تكون الخادمة والطباخة وسائق العائلة يحمل «البليب».. وله في خلقه شئون؟

غواص

والمرئيات! وتواصل الاخت الدارسة: تخيل، لقد صار صوت البليب بالنسبة إلينا جزءاً لا يتجزأ من اليوم الدراسي.. امهات وسيدات في العقد الثالث والرابع وحتى الخامس من العمر يضعن أجهزة «البليب» فوق الطاولة.. وما أن تبدأ المدرسة بالشرح حتى تبدأ «البليبات» بالصياح.. وتتوقف المدرسة عن الشرح فجلاً لكي تتأكد «البليبات» من الرقم على شاشة «البليب».. وهكذا دواليك؟

اخت مواطنة تدرس في أحد المراكز بالفترة المسائية نقلت إلى صورة كوميدية لما يجري داخل الفصل الذي تدرس فيه مع مجموعة من السيدات.. تقول الدارسة: بليب.. بليب.. لقد اندمجتنا مع بداية الدراسة أن غالبية السيدات الدارسات دخلن الفصل وفي جيوبهن «البليب».. هذا الجهاز العجيب الذي تسرب إلى أيدي الأطفال وحشائش السيدات وحتى جيوب الخادومات

من
الأشياء



إشراف:
عبد الله رشيد

وكيل دائرة الأشغال بابوظي:

تحسين الطريق من الخرق إلى سبع شعيب قريباً

مفاهيم خاطئة

يقال إن إياي القدر تتلاعب بالناس وهذا مفهوم خاطئ يندرج تحت بعض المفاهيم الخاطئة سواء في شكل جمل أو تعبيرات أو ألفاظ لغوية كمثل «وعلى الدنيا السلام».. عندما يفقد أحد الناس المبادئ الثابتة أو العلاقات الحميدة فيقول على الدنيا السلام وربما قصد البعض أن الدنيا بالمعنى المفهوم قد انتهت!

وهناك ألفاظ لغوية خاطئة مثلاً «احتاج هذا الأمر» وهو خطأ شائع والصواب «احتاج إلى هذا الأمر» وكذلك «أثر عليه» والصواب «أثر فيه» أو به وتطبيق هذه القاعدة على ما يركن إليه الناس وهو مصطلح خطأ مشهور خير من صحيح مهجور، ثم إذا كانت «إياي القدر» استعارة ممكنة جائزة في البلاغة.. ولكن من الناحية الدينية هل يجوز أن نخطئ بين مصرير الإنسان بأنه لاعب وبين ابتلاء الله له في الدنيا وامتحانه له.. قال الشاعر مالك الغزالي:

جنى دهرى على عيشي وكادى وحلمتي من النصب الشدادى واصبغ ما أرىم بجيد عني فلو أني طلبت الموت حدادا فماذا لو علم الشاعر أن الأقدار تجري بأمر مقدر وقد كان مفعولاً قال الله تعالى: «إننا كل شيء خلقناه بقدر» سورة القمر. وقال عز من قائل: «لقد خلقنا الإنسان في كبد» سورة البلد.

فريد محمد فريد

تلقت صفحة (رأى الناس) من السيد خليفة ناصر السويدي وكيل دائرة الأشغال بابوظي الرد الثاني على منشري في زاوية «بالتألف» يوم الأحد الموافق ١٧ من سبتمبر والذي جاء فيه:

الطريق المؤدى من الخرق إلى دوار سويحان بحاجة ماسة إلى إعادة رصفه حيث تكثر به الحفر والفتحات التي تؤثر على السيارات وتعرض حياة مستخدمي هذا الطريق للخطر. نأمل سرعة العمل على إعادة رصف هذا الجزء من الطريق حفاظاً على أرواح مستخدميهم. وفيما يلي رد وكيل دائرة الأشغال:

السؤال مفتاح العلم

تعلمون.. قاله سبحانه وتعالى أمر فضيلة، والرغبة فيه مكرمة، وطلبه جهاد والاستفادة منه فلاح. وقد ميز الله الإنسان على بقية المخلوقات بالعلم وأعتبره القرآن أهم خاصية للإنسان. أمّن الله بها عليه، هي العلم والتعلم، فقال تعالى: «والرحمن علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان» وإذا كان العلم بهذه المكانة السامية، والنزلة الرفيعة، فإن السعي إليه فريضة، والوسيلة إليه عبادة، لأن العلم لا يتحقق إلا بالطلب والسعي، والوسائل تأخذ حكم الغايات، وكل ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، لذلك يرى الأمام مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من سلك طريقاً يطلب فيه علماً، سلك الله به طريقاً إلى الجنة». وروى ابن ماجه من حديث أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «طلب العلم فريضة على كل مسلم» والوسائل للطلب العلم وتحصيله كثيرة، تخص منها السؤال وهو محل مقالاتنا هذه. فالسؤال أحد الوسائل المنطقية والعقلية لتحصيل العلم، والتزويد بالمعرفة واكتشاف المجهول، لذلك رغب الشرع الحنيف به، وحث عليه، فقال تعالى: «وأسألو أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون».

وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السكوت مع الجهل أو الحاجة إلى البيان فروي الطبراني في الأوسط وابن مردويه في التفسير وأبو نعيم في رياض - المتعلمين عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا ينبغي للجاهل أن يسكت في جهله، ولا للعالم أن يسكت على علمه، لكن بعض الناس يعصمون بالسكوت، ويتنفون من السؤال لحياء أو تكبر، وهو ما حذر منه العقلاء والحكماء، خشي الركن في غياهم الجهل، وظلام العمى في البصيرة بالإضافة إلى العصيان والأثم، فروي البخاري في صحيحه عن مجاهد أنه قال: «لا يتعلم العلم مستمع ولا متكبر».

وان السؤال عن العلم عامة، والاحكام الشرعية خاصة، لا يتناقض من قدر المرء ومكانته ووقاره، ولا يتناقض مع خلق الحياء، لذلك ورد الشاء على الصحابييات في هذا الأمر. فقد روى البخاري ومسلم وأحمد عن عائشة رضي الله عنها قالت: «نعم - النساء نسألهن الانصاف، لم يمنعهن الحياء أن يتفقن في الدين».

ويتوجه بالسؤال إلى من عُرف بالعلم والدين والورع والعدالة، فإن كان في البلد عالم واحد فيجب سؤاله والإرجوع إليه، وإن وجد جماعة من العلماء، فقال بعضهم: يجب استفتاء الأفضل في العلم والورع والدين، فإن تساؤوا في ذلك تخير السائل بينهم وقال أكثر الفقهاء: يخير الإنسان في سؤاله من شاء من العلماء، سواء تساؤوا أم تفاضلوا، بناء على قاعدتهم في جوان تقليد الفضول مع وجود الأفضل في العلم وجواز إسماعه الفضول مع وجود الأفضل، لقوله تعالى: «فأسألو أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون» وهي مطلقة لم تفرق بين العلم والمعرفة قطعاً وأجمع الصحابة على جواز الاقتفاء من كل صحابي عالم

وإدريس بن مسعود بن ربيعة بن حنم وجب عليه الجواب والبيان، ليقوم بوظيفته في التبليغ وينتفع بعلمه الذي اكتسبه، وينتفع به غيره، وينقله إلى الآخرين، فيكسب الثواب والأجر عند الله، وينال الذكر المحمود عند الناس. عبد المنعم عوض محمد

بالتألف

تلقت زاوية «بالتألف» مكالمة من الاخت أم قاسم من سكان منطقة بني ياس تقول فيها: منطقة بني ياس مزدهمة بالسكان ورغم ذلك فلا توجد بها أية روضة للأطفال.. علماً بأنه منذ فترة كانت توجد روضة تم تحويلها إلى مدرسة ابتدائية.. وقد تم مؤخراً بناء مدرسة كبيرة هي مدرسة الفتح الابتدائية فلماذا لا يتم إعادة مدرسة النور إلى روضة مرة أخرى وذلك لأن أقرب روضة اليها توجد في منطقة مصفح والمسافة بين بني ياس - مصفح طويلة ومرهقة بالنسبة للأطفال صغار السن. نأمل من قسم رياض الأطفال في وزارة التربية الاستجابة لنا والعمل على افتتاح روضة لأطفال بني ياس في المنطقة.

كان ياما كان .. عدوية وبتيشان

كتب «غواص» منذ أيام عن الأسف والحرارة التي أصابت الأغنية العربية في هذه الأيام. وأنا ومعلم القراءة نتفق مع «غواص» ومع غيره من الصحفيين الذين تناولوا الأغنية العربية بالقدح والتحليل في أن الأغنية قد سقطت في بحر الانحطاط.. ويوما بعد يوم تبدو علامات السقم والهزال على وجه الأغنية العربية.

فأصبحتنا نسمع كل من «هب وب» على نفسه «جاكسون مصر».. طيب يا يغني ويقم نفسه اقحاصاً في عالم الأغنية.. أصبحتنا نسمع كل من تسول له نفسه الغناء.. يغني!! ليس المهم أرضاء ذواق الناس وامتناعهم.. لكن المهم أن هؤلاء المتسعين بالغناء والمتسحسات يرضون ويشبعون خيالهم التي دفعت بهم إلى عالم ليسوا أهل له وأن يكونوا قصر الزمن أو طال.

والغريب والعجيب أنهم أصبحوا شللاً واخزاباً.. فما هو عيب عائلة الشاعر محميد باشا، يدفع بأخوانه الثلاثة لكي يقرؤوا، مثلاً هو «قرنفاء».. وعلى رأي المثل «هل يك هم أم أزيدك».. وما هو حارس سمرى عندما فشل في حراسة سمرى فريقيين لعب لهما يتجه للغناء ولم ينفع أيضاً.. وممثل ابن ممثل أيضاً اتجه للغناء.. وكما يقول المثل «ألي قلب به لعب به».. وما هو صاحبنا «الاسمر» يطلق

قاسم عبدالكريم رزق

أغان «هايفة» تحقق ملايين

يا استاذ إلى عايزتي أتأثر بيه وأسمع.. وانت عارف إنه مات فقير وكرمان!!



مقبض - ثم تنجي الذين اتقوا الظلم فيها جثاء والصواب: ثم تنجي الذين اتقوا ونذر الظلمين فيها جثاء..

والتي لاتسأل من المسئول عن ذلك؟ وإلى متى عدم العناية بل والعبد بآيات الله.. محمد عبدالعظيم احمد

إلى متى الأخطاء في الآيات القرآنية؟!

عنوانه «الاستعداد الموت وسؤال القبر» من تأليف زين العابدين بن علي المعري وصادر عن مؤسسة الكتب الثقافية/بيروت وجدت خطأ فادحاً في كلام الله جاء الخطأ في الآية ٧١ من سورة مريم حيث كتب خطأ «ثم تنجي الذين اتقوا ونذر على ريك حتما»

الحاسة السعيدة من عطور شوبارد تقدم العرض الخاص ولادة محدودة

الكمية محدودة
لاندعوا الفرصة
تفوتكم

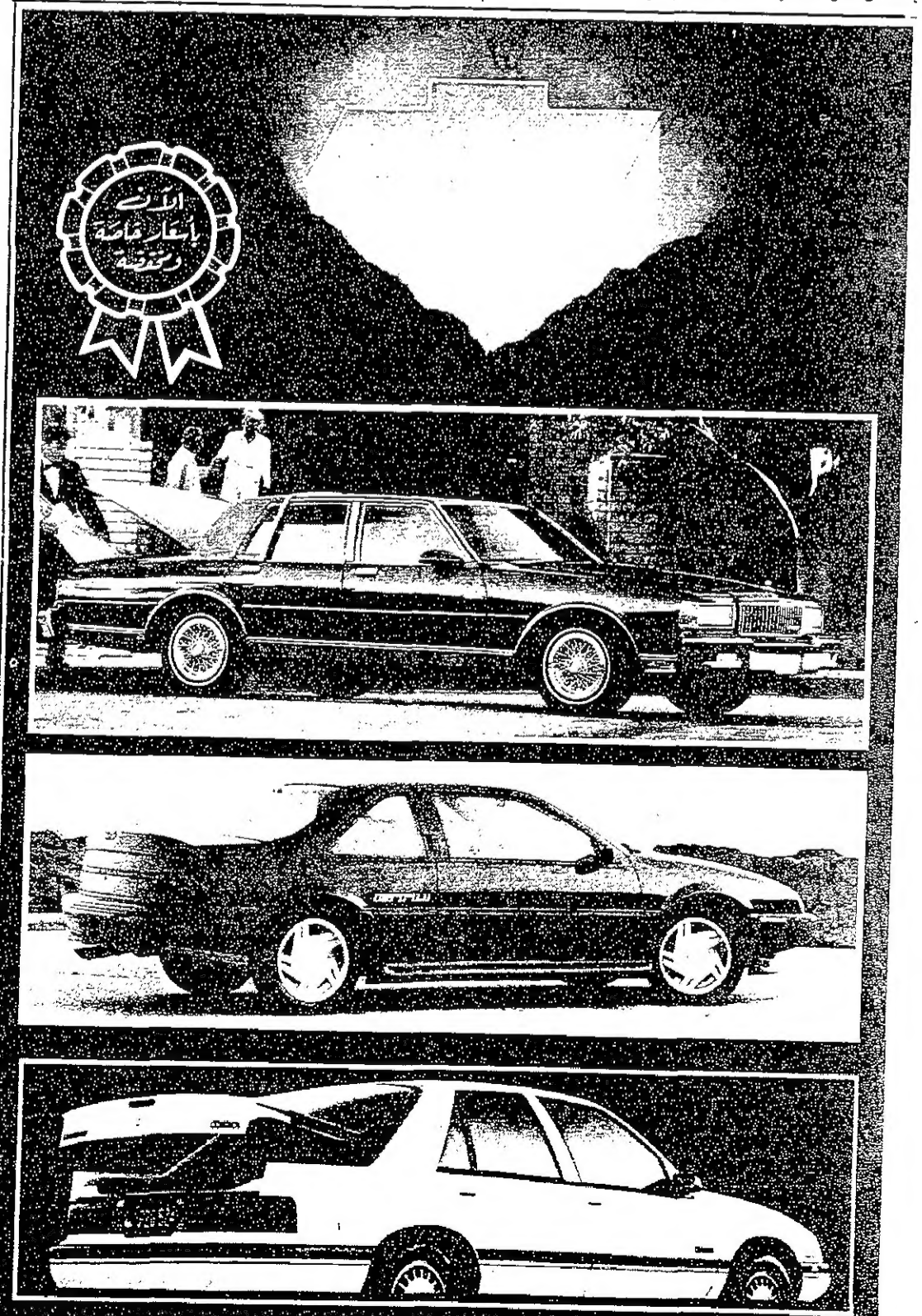
مجانا ...

زجاجة عطر ٣٠ ملم
من شوبارد مقابل مشترياتكم
عطور شوبارد من المحلات التالية

الشركة	الرقم	اسم العميل	الرقم	اسم العميل	الرقم	اسم العميل	الرقم
١	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١	٧٢٢٢٦١
٢	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٢	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٢	٧٢٢٢٦١
٣	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٣	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٣	٧٢٢٢٦١
٤	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٤	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٤	٧٢٢٢٦١
٥	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٥	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٥	٧٢٢٢٦١
٦	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٦	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٦	٧٢٢٢٦١
٧	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٧	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٧	٧٢٢٢٦١
٨	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٨	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٨	٧٢٢٢٦١
٩	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	٩	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	٩	٧٢٢٢٦١
١٠	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٠	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٠	٧٢٢٢٦١
١١	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١١	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١١	٧٢٢٢٦١
١٢	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٢	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٢	٧٢٢٢٦١
١٣	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٣	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٣	٧٢٢٢٦١
١٤	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٤	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٤	٧٢٢٢٦١
١٥	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٥	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٥	٧٢٢٢٦١
١٦	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٦	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٦	٧٢٢٢٦١
١٧	٢٢٢٧٠٠	محللة الكبريت	١٧	٧٢٢٢٦١	المصالح الكبريت	١٧	٧٢٢٢٦١

Chopard
GENEVE

الهجالات الكبرى
GRAND STORES
بوظي: شارع حسان، د. وارنسان، شليخون: ٧٢٢٢٦١
دلف: شارع الكور، ق. د. وارنسان، شليخون: ٢٢٢٧٠٠



شركة جنرال موتورز للسيارات (الخاصة) المحدودة
من ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) - ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) - ٢٠٠٠ (٢٠٠٠)
تفصيل: ٢٢٢٧٠٠ - ٢٢٢٧٠٠ - ٢٢٢٧٠٠

البحث عن زمن الطرشان

أحمد الزين في مسرحية «زمن الطرشان» باحث مجتهد عن الرمز



مسرحية «زمن الطرشان».

رفيق نصرالله تصوير: جوزيف نخلة بيروت - مكتب الاتحاد

النص لم يسقط بالمباشرة ولم يلجأ إلى الخطابية أو الشعارات التي ترد عادة.

وأحمد الزين وإن كان لا يقدم شخصية جديدة في هذا العمل إلا أنه يبدو في «زمن الطرشان» يملك مربية خاصة يقتضيها العمل كما يملك حضوراً متميزاً لعله يؤكد من جديد أصواره على امتلاك الرمز الشعبي امتداداً للشخصية الشهيرة التي قدمها خلال السنوات العشر الماضية وهي شخصية «ابن البلد».

قالهول هنا.. هو ابن البلد الحقيقي، يختبئ وراء عيشته وجنونه وتهكماته وصرخاته ليبدو لنا في نهاية العرض أنه أدمم الحقيقي الذي يقود الثورة في وقت كان فيه الروالي أسير الصراعات داخل قصره.

يقول أحمد الزين عن عمله المسرحي الجديد: مسرحية «زمن الطرشان» امتداد للأعمال المسرحية الأخرى التي قدمتها ضمن هم واحد وهو إنشاء المسرح الشعبي اليوم، والواقع أننا ورغم كل الظروف الصعبة تمكنا من تحقيق جزء من هذا الطموح، فإن تعرض بصورة يومية في بيروت على خشبة مسرح قد تتعرض في أي لحظة بسبب هذه الحرب للمفاجأة.

يضيف: في «زمن الطرشان» يستمر التعاون أيضاً مع المخرج حسام الصباح، وأنا هنا أستمع في طرح ومعالجة اللعبة الصعبة التي لا تنتهي، وهي تكمن في مقاومة الظلم أينما كان، فتشخصية البهلول ورغم أنها قدمت مسرحياً في العديد من الأعمال تأتى هنا مختلفة كون العمل

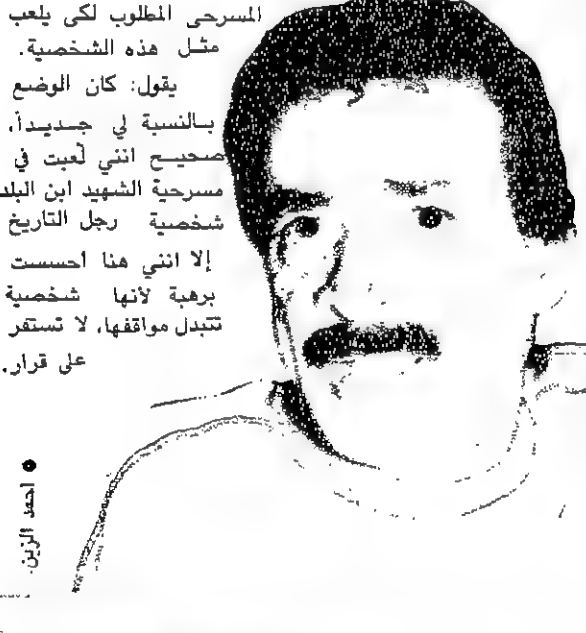
ولكنه لا يسقط في المباشرة. تمثل لبنان للمرة الثانية في مهرجان دمشق المسرحي.. ألا يلقي عليك هذا مسؤولية ما؟ المسؤولية الأساسية تكمن في استمراريته في اختيار أعمال جادة قبل كل شيء ضمن المنهج الذي انتهجه من خلال إيماني بأن للمسرح دوره الطليعي في هذه المرحلة، وهذا ما يتطلبه مني مايس المشاركة في أي مهرجان مسرحي عربي.

لقد سبق وأن انتقد البعض هذا المنهج، إلا أن هذا النقد الذي لم يقدم في البدائل حتى الآن لم يستطع أن يبدل من قناعاتي.

أنا اعتبر أن على المسرح إقامة علاقة واضحة مع الناس، لا أؤمن بالحوار المادي والفكرية وحتى المشهدة بين المثل والمشاهد، يجب أن يسقط هذا الحاجز على المشاهد اليوم أن يشارك في العمل المسرحي من خلال الحدث الذي يجب أن يكون هو محور وله علاقة به، هذا لا يعني أن نسقط في السطحية باتجاه المسرحي المطلوب لكي يلعب مثل هذه الشخصية.

يقول: كان الوضع بالنسبة لي جديداً، صريح أنني لست في مسرحية الشهيد ابن البلد شخصية رجل التاريخ إلا أنني هنا أحسست برغبة لأنها شخصية تتبدل مواقفها، لا تستقر على قرار.

المخرج حسام الصباح



دوروثي

دوروثي أندية جديدة أنتشر تجميعاً في هيبا

دوروثي.. لا تمثل في الأفلام السينمائية، ولا في السلسلات التلفزيونية، ومع ذلك فهي أول فنانة فرنسية يشيد لها التلفزيون الفرنسي شخصياً ستديو شخصياً بلغت مساحته ستة آلاف متر مربع مجهزاً بأحدث معدات التصوير والأضاءة. والمعروف أن عملية بناء ستديو خاص لفنان ما أمر لا يحدث إلا للقطعة الذين لا يتكبرون في التاريخ الفني أمثال جونى كارسون الذي قالت عنه أميركا يوماً أنه «مصنع مثقل للأموال». فما هو سر احتفاء الفرنسيين بدوروثي؟ الحقيقة أن هذه الفنانة الرقيقة جداً، والخفيفة جداً جداً - يبلغ وزنها ٧٦ كيلوغرام - تن طليارات الفرككات، فهي تباع سنوياً مليون أسطوانة، وتبث على الهواء ١٢٠٠ ساعة هذا دون الكلام عن مسرحياتها وكتبتها.. وهذا كله موجه فقط.. للأطفال.

جائزة مهرجان الفن الشعبي ببرلين اسطوانة عالمية.. للموسيقى والأغاني النوبية



الفنان النوبي علي كوبان.

وتقديرًا وإعجاباً بهذا اللون الجديد.. فن الشرق.. فن النوبة.. المصري.. الأميل.

حصلت فرقة الفنون الشعبية النوبية على الجائزة الأولى في مهرجان الفن الشعبي الذي نظمه بيوت الثقافة الألمانية وأقيم بحدائق التيمبو دوم على شواطئ بحيرة فيترز الشهيرة بمقاطعة كولين ببرلين الغربية. واشتركت فيه ٩ دول أفريقية: مصر والجزائر والمغرب وتونس وساحل العاج والسودان وتنزانيا وكينيا وزيمبابوي. الفرقة النوبية المصرية الفائزة يقومها الفنان (علي كوبان) الذي قال: «الاتحاد الفني» أن الجائزة الأولى التي حصل عليها هي عبارة عن أسطوانة طبع عليها الموسيقى والأغاني النوبية التي استمع بها رواد المهرجان.. وتم توزيع الأسطوانة في الحفل الختامي للمهرجان، بتوقيص على كل أسطوانة. وأضاف كوبان: أن أعمال فرقته أدت في وقت من خلال ١٨ محطة تلفزيونية لثانية.. أيضاً للثقة التي عقدت في دار الأوبرا الألمانية حول الفن النوبي وتقبلها.. على الهواء - إلى جميع شاشات التلفزيون - في أوروبا.. إفريقيا



سيدة الفاضل

□ سيدة الشاشة العربية وصاحبة الوجه الذي لا يشيع، هل ستصبح أول ممثلة عربية حاملة لجائزة الأوسكار في هوليوود؟ مناسبة هذا السؤال أن فيلم «يوم حلو.. ويوم مر» الذي تقوم بطولته فانت حمامة، اختير من قبل لجنة مصرية بالاشتراك مع المنتج والموزع حسن القلا ليدخل المسابقة في جوائز الأوسكار الأمريكية لأفضل فيلم أجنبي غير أمريكي. ويشترك في جوائز الأوسكار لهذا العام الأفلام التي عرضت خلال العام ١٩٨٨. ويبلغ عدد الأفلام التي تتنافس على أوسكار ٨٩ حوالي ٢٥ فيلماً اختيرت من بين أفضل الأفلام التي عرضت خلال العام الفائت. والجدير ذكره أن فيلم «يوم حلو.. ويوم مر» اختير كأفضل فيلم في مهرجان قرطاج الأخير الذي أقيم في تونس وفازت فيه فانت حمامة بلقب أفضل ممثلة. والسؤال الآن: هل ستكون سيدة الشاشة العربية أول فنانة (عربية) تحمل جائزة الأوسكار (العالمية)؟

المخرج جواد الأسدي:

المسرح عندى بدأ في ألعاب الطفولة المسرح الفلسطيني تجربة فريدة



□ هل تحدثنا عن بداياتك وإحساسك المسرحية الأولى؟ كلنا يعلم أن المسرح حلبة لعب كبرى، والأحاسيس بالعب يبدأ مع الأحاسيس بالطفولة. لقد اتخذت إلى المسرح بعد أن اعتدت على الدخول في وضع هذا اللعب. وبالضبط في مدينة كبرى، العراق. وقد منحتني تلك المدينة مشعاً عميقاً وكبيراً للأحاسيس بالألوان الفنية والإفادات التي كانت تزخر بها، كان لها التأثير الأوسع في نفسي.. ومسرحياً لرفي حالة اللعب فيها. ففي المهرجانات الروحية تلك كانت تسند إليها الأدوات التشيلية لحكاية الحدث الروحي التاريخي. كنا نرثع لأن نلعب دور الضحية أحياناً، وأحياناً أخرى نندفع لأداء دور في الأعراس في خضم جرفة من السيف والبطول والأعلام.. كان اللعب يرتقي ويشمع □ ماذا عن تجربة عملك في المسرح الفلسطيني؟

■ عمل مع فرقة المسرح الوطني الفلسطيني منذ أكثر من أربعة أعوام متواصلة عبر ثلاثة عروض مسرحية: «العائلة توت»، و «ثورة الزنج»، و «خيوط من فضة». أكدت لي أن فرادة الفرقة المسرحية، واكتمال برنامجهما الفني والفكري وفخوها في الفعاليات التوعوية هو أحد علامات الصحة في العمل المسرحي. أن ما قدمه المسرح الفلسطيني عبر هذه العروض، وبحكم وراي النقد، يعتبر خطوة أول لتأسيس لبنة في هيكل صرح المسرح الفلسطيني، إلا أن هذه اللبنة يراد لها أن ترتكز على قرار مسرحي إبداعي بعيد عن الحس الدعائي، ومهمة الإعلام بلورة برنامج اختاري يهتم بالإنساني والشمولي، كذلك يهتم بالصورة الفلسطينية، ثم

الاعتماد على معنيين مسرحيين غير توافقيين إلى السوق والتوزيع والارتقاء.. ممثلين يعتمدون القراءة الوطنية والانسانية لتجربتهم اليومية.. ممثلين، الاجتهاد المسرحي وسيلتهم الوحيدة للنهوض بالمسرح الفلسطيني وتأسيس وجود مسرحي خلّاق. المسرحيات الثلاث الماضية أكدت أن المسرح الفلسطيني يتوابع إمكاناته آنذاك واعتماده على النقش والاستناد في عمله إلى المعمار الهندسي السينوغرافي الفكري معمارياً والفني جمالياً. المسرح الفلسطيني لا يريد لنفسه أن يخوض في غمار الاستمرارية ولا في سينوغرافيا البهجة واليدخ.. ببساطة إنه يحتاج إلى «الانسانية».. ولكن بكل ما لهذه الكلمة من تشيع وعشق.

لو سؤلنا، ما هي تكاليف مسرحية «خيوط من فضة» التي حازت على الجائزة الكبرى في مهرجانات قرطاج؟ سنقول أنها لم تكلف حتى ولا ألف ليرة سورية (مائة درهم إماراتي) لقد أعدنا بناء كل ما لدينا من خرق بالية في المخزن المسرحي، ثم احتجنا إلى طولة واحدة نستعيرها من أي مكان.. هذه أدواتنا التي احتجناها. أما «هنا» ما كنت قد حصلنا عليه من الشارع بعد أن حولنا سقف الخيل تاجاً.. كل ما علمه حيواننا المسرحية كانت عبر «الانسانية» المؤمن بالمسرح. أنا اعتقد أن المسرح



الفلسطيني إذن، إذا ما رجع تقليد الرسولية المسرحية، فإنه سيجد نفسه مشعاً وسيتجاوز كل أساليب «الحكمة» التي اعتددها.

□ سعدالله ونوس، وبعد صنت

- أعمال الأسدي المسرحية**
- ١ - المسرح العماني
 - ٢ - العفلة - ١٩٨٤
 - ٣ - القاعدة والاستثناء (بوشت) - ١٩٨٢
 - ٤ - حكاية زهرة - ١٩٨٣
 - ٥ - مريانه (لوزا) - ١٩٨٥
 - ٦ - رأس الملعوك جابر (سعدالله ونوس) - ١٩٨٥
 - ٧ - يرا (لوزا) - ١٩٨٥
 - ٨ - الغيل ياملك الزمان (نوس) - ١٩٨٦
 - ٩ - المسرح الوطني الفلسطيني
 - ١٠ - العفلة توت
 - ١١ - ثورة الزنج
 - ١٢ - خيوط من فضة
 - ١٣ - المسرح القومي
 - ١٤ - لبيات الحصاد
 - ١٥ - مسرح الشارقة (بوله الاسرار العربية)
 - ١٦ - مقلع ابوحدة

طويل يقول في لقاء معه. أنا بصدد كتابة عمل أحاول فيه أن أجيب على تساؤلات تمشطن أعناق نفسي، خصوصاً السؤال التالي: لماذا فقدت الحماسة للكتابة؟ تجيب سرور انتصر وتترك حواشٍ لمسلية كتب في المسرح، والنقد والشعر لم يستطع طبعها في حياته.. ألا ترى معنا أن دخلاً كيداً يقودنا إلى سؤال عن عدم وجود الحرية بالنسبة للكاتب ألا يؤدي ذلك إلى الحد من الإبداع لديه؟

■ اعتقد أن حرية الكاتب، وعموماً الفنان، هي هوازء والمثاق الذي يتكوى عليه عندما تصادم أفكاره. ذلك أن عضناً «دramatic» سجل بالفن المسرحي، والنقد والشعر لم يستطع طبعها في حياته.. ألا ترى معنا أن دخلاً كيداً يقودنا إلى سؤال عن عدم وجود الحرية بالنسبة للكاتب ألا يؤدي ذلك إلى الحد من الإبداع لديه؟

■ اعتقد أن حرية الكاتب، وعموماً الفنان، هي هوازء والمثاق الذي يتكوى عليه عندما تصادم أفكاره. ذلك أن عضناً «دramatic» سجل بالفن المسرحي، والنقد والشعر لم يستطع طبعها في حياته.. ألا ترى معنا أن دخلاً كيداً يقودنا إلى سؤال عن عدم وجود الحرية بالنسبة للكاتب ألا يؤدي ذلك إلى الحد من الإبداع لديه؟

■ اعتقد أن حرية الكاتب، وعموماً الفنان، هي هوازء والمثاق الذي يتكوى عليه عندما تصادم أفكاره. ذلك أن عضناً «دramatic» سجل بالفن المسرحي، والنقد والشعر لم يستطع طبعها في حياته.. ألا ترى معنا أن دخلاً كيداً يقودنا إلى سؤال عن عدم وجود الحرية بالنسبة للكاتب ألا يؤدي ذلك إلى الحد من الإبداع لديه؟

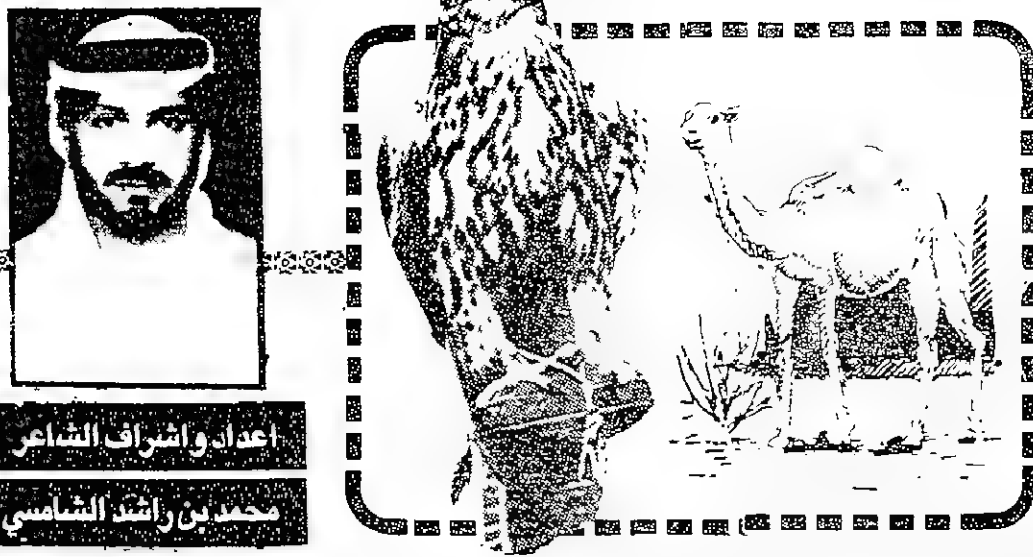
صفحة أسبوعية

أشقى خسرتك اليوم

هذه القصيدة لشاعر / محمد بن راشد التامسي

يجذب ولومالي على الجذب عاده
مثل الذي بالزور يشهد شهادة
ببيض ما به لوقوي الاراده
لوقلت بخفي مالمكني وداده
وش حيلة الصياد والحرساده
لو كان عنده للعزائم جلاده
بأويل من مثلي عنا الشوق ياده
والموج عالي والمخاطر إزياده
ولوسار عني ولو يطول ابتعاده
زين المعاني متغير وداده
خلي ملك والغيد في الكون ساده
قلبه بياض وقلب غيره سواده
عاذل وقصده في نفاذي أوفاده
وأسل عذول الشوق [ش] اللي استفاده
محتار والمحتار يذكرك اسناده
واعزي خيري كالجواهر اسناده
قوم ثيب يا محمد جفتني السعاده
والليل ظال ومستمر إسواده
والجرح دامي ولي إيدويه زاده
بأقي شري اللي ضاع كل إقتصاده

شعر/ حمدان الكعبي
السعودية - أبها



اعداد وانتراف الشاعر
محمد بن راشد التامسي

خضوع للهوى

خضوعاً للهوى سمعاً أو طاعه
ولوماريت في تبعه انتفاعه
روتني المر واستغني جراحه
خذتني غدروفي التالي خداعه
يقولون الصبر يحزا متاعه
وأراني اليوم مافيته استطاعه
سفن غيري رست بأحلى البضاعه
فكيف يسير لي امكرا اشراع
وحكم الدهر مافيته انتزاعه
فكل شيء إسبب يبداو طلاع
مره إنحنس أومره بانتفاعه
وانا حظي اشوفه في انطباعه
سبب اكدار عمري يا جماعه
وهوى الزينات ماعنه مناعه
سقاني الود ابطوب أوجراحه
تجملت الشقى منهن ابطاعه
أحب اللي ملك عمري إبراعه
هويته زد خلق الله ابقتاعه
حياتي دون خلي في ضياعه
وموتي عندما ينوي وداعه

شعر/ مبارك سالم مبارك

حكمة العدد

ايام تغلبنا ومرتغلبنا
لو هي تزخر لك بلذات الصفا
لاتامن إيهان عطته اللذه
لو ذقت من صافي شراب أنالها

ساعة وقصيدة

شاعرنا اليوم طاف الصحراء يبحث عن ضالته.. وقد
اضناه الظما.. وعندما وجد الماء.. غرق فيه !
شاعرنا كان يهوى البوش.. وعندما يتحول حب البوش الى
هواية.. فان هذه الهواية تملك على الإنسان كل تفكيره وأفكاره..
ويصبح لا يرى إلا هذه الهواية.. ومن منا لا يعشق البوش
ويهواها.

شاعرنا كان ان يفقد صوابه عندما فتح عينيه ذات صباح
ولم يجد عددا من البوش.. وطل انتظاره لها.. وأصبح الصبر
عذبا لا يطاق.. فقرر ان يقطع الصحراء والقبلي بحثا عن
البوش التي افتقدتها.. وطل السير.. مرة يرتقي جبلا وكفينا
رمليه.. ومرة ينزل وديانا وسبوها.. ولا يجد إلا السراب.
ولأن حبه للبوش كان شديدا.. لم يياس.. ولم يمل.. رغم
الجوع والعطش والتعب.. ظل يقاوم كل هذا.. يحدهو الامل في
ان يجد البوش.. وقبل ان يسقط على الأرض من فرط التعب.
لمح نارا يتصاعد دخانها ويخيو من بعيد.. فكانت بمثابة يد
الفرج التي امتدت اليه لتنقذه من الهلاك.. ظل يجاهد
ويجاهد.. حتى وصل إليها وهو يكاد يسقط من الأعباء..
وهناك.. كانت المفاجأة المذهلة.. التي كادت هي الأخرى ان
تفقدته صوابه.

فقد وجد الكرم العربي الاصيل.. والمودة التي انسته تعب
الذي كان ان يودي به.. وعندما حانت لحظات الوداع.. جاء
القوم ليودعوه.. فإذا بينهم «الزين بو خد كشاف».. والذي
افتقده من عشر سنوات واضناه البحث عنه.. لكنه لم يعثر له
على أثر.. فاقار ذلك شجونه.. وشعر انه عندما عثر على الماء
يروي ظمائه.. غرق فيه.. لقد تجدد الوجد.. وتجدد الامل..
وغرق في بحر العشق فلم يجد من يسعفه وهل للعشق دواء
وأطباء؟ شاعرنا داوا جراح قلبه.. وودع القوم وليخفف من
الآلمه.. فالكلم يا عزائي القراء قصيدة الشاعر عبيد بن
معضد:

مررت بدو الناس لشراف
مايرهم لويت خطاف
على المشل ماني إهزاف
فيهم بدعت الجبل بصواف
إخبرت أنا في بعض لطراف
مايه ظلام الليل ماشاف
يازين يا بوخد كشاف
أرميتي بحدود ليااف
طايح ولا شلوني اسعاف
باطن ضميري والحشا هاف
راعي أهوى للزين مولاف
أوكل السب حملاي لطراف
باراعي العقصين لسفاف
ذبيت لك في رأس مشراف
والناس تسعي لي بالخلاف
لوسالموده حق واتصاف
مايعفون الود عراف
صلاة ربي عد ماطاف
على النبي سيد لاشراف



بين درب الأمل والياس

آه يا من بات في شدة
ماهناه النوم والكاسي
الصبر وقف على حده
والفراق إمشيب الراسي
الوصل وقته انقضى عهده
طاف بين الصبح والماسي
غربة السبعين مودة
دون وصله حلولعاسي

والبخت سعده وقف ضده
والحكم طاغاي على الناسي
والهواء دريه نوى إيسده
وحظ له [عنا] الباب حراسي
حده يده اوحده إيرده
وحده يرمي به بالسفلاسي
ابتلاتسي يمتلي الغدده
لاطبيب ولا لي إمواسي

بابتعاد اللي صعب بعده
لي موثق في الحشا ساسي
بالوصايف ما حصل نده
ولا وجد من شكله اجناسي
في الدجى يسفر سنا خده
كن خلف الشيل نبراسي
مالي عوده على قده
مثل عود الموز مياسي

في هواء الروح مجهده
بين درب الأمل والياس

شعر/ احمد سالم علي بالعبد

خلك حنون

ياسيدي خلك على الوعد وافي
خلك حنون وخل قلبك عطوي
نبغي معاكم نشرب الحب صافي
حتى ظروفتك تتفق مع ظروفي
ونغشي على درب الهوا بالتفاني
واكب رضاكم يا جميل الوصفي
شوفك منابه وانت ما بي اتشافي
لو كان جرحي من بعدكم نزوي
يا بو يدبل لين لجدام ظافي
والعين تسحر لوعليها رطوي
بوصلك لدونك اسيرف ارفافي
ولو كانتوا العدوان دونك وقوفي
سلام لك من خافيات الخوافي
ياقايد اريام المهيا الولوفي
ان عشت بكتب [م] الشعر لك قوافي
وان مت عاده مايفيد الحسوفي

شعر/ راشد بن سعيد الرميثي

بريد القراء

اعزائي القراء مودكم في العدد القادم انشاء الله لقاء مع
الشاعر الكبير والناقد الاديب [.....] الذي طالما استمتعنا
باستماع كلماته العاطفية التي تغنوا بها كبار المطربين وطالما
شاهدناه على شاشة التلفزيون وقرأنا له الدواوين الشعرية.
الشاعر من اماره دبي، ويقطن في منطقة الراشدية، وحكمة
عدد هذا اليوم من كلمات (شاعرنا). اعزائي القراء ممن
يتوصل الى معرفة هذا الشاعر. يتصل بنا على هاتف رقم
٦٥٦٥١٠ مكتب صحيفة «الاتحاد» في العين أو على هاتف رقم:
٦١٦٠٠ ابوظبي يوم الثلاثاء مساء من الساعة الثانية
ولغاية الساعة السادسة مساء. وهناك جائزة نقدية لمن
يتوصل الى معرفة اسم هذا الشاعر.

ردود بريئة

«خفايا الروح - ابوظبي» يرجى الاتصال بمحرر الصفحة
سيف فاضل المحبري. جمعه البوت عادل سعيد. سالم الشامي امل
العين. عبيد عبد الله قصائدكم غير صالحة للنشر ومعدرة
وظوح - القصيدة في طريقها للنشر

من القصيدة

قبض البزير هب على الكيف
بأ احمد لنا اقلوب مهازيف
نبغي ديار عن هوى السيف
انته ذرى حق الذي الخفيف
ترغص لنا برخذ ارميف
لغيبنا أنا باردة تعريف
من يوه قرب موسم الصيف
من بوحيابين معاطيف
لي من خليج بجتن ماشيف
إن فربوا حول مناخيف
برفوم ويسود مرابطيف
حول ولا ينك مناخيف
بوطن على رؤس المشارف
إن رؤوبه من يدع سيف
قم بالبحري شد المخاليف
بوذ لمن ابيرد مخافيف
صلوا أو هبتمهم بمخافيف
وان صبحوا يسوقهم [١] اتغيف
صبح أوسوت داره ارفيف
حلو المشقا والتواصيف
لي مثله مايلحقه هيف
سالم ركط ابغير تصريف
مايا رطيم في المخاريف [٢]
ومن الشلي سو لي اوصيف
شرجي الشاه [٣] عود اميف
وان هب شرتنا الكوس لمريف
وان چان قولي فيه تريف

شعر/ عفرأ بنت سيف

معاني الكلمات:

- ١ - فرش من خيوط الصوف الخالص وتستعمل فرش للركاب على ظهر الجمل
- ٢ - اسم منطقة في مدينة العين تقع في الجببي
- ٣ - الفرق المبنية عن العن
- ٤ - صغار الخيل التي لا يتجاوز طولها متر ونصف تقريبا.
- ٥ - طول الخيل
- ٦ - وعاء لوضع رطب الخيل بداخله مصنوع من خوص (سعف) الخيل صغير الحجم
- ٧ - وعاء كبير مصنوع من عسق ثمر الخيل ويسمى باسم سف (سف جمع سف)
- ٨ - شبه دكة مرتفعة عن سطح الأرض بارتفاع متر تصنع من جريد الخيل والحبال وتستعمل للجولس أيام موسم الحر

تمت اراجع في مشاريعي
مشكلة طبعيت مواضيعي
العي ويطلع تلعبيعي
وأطرب الورق بالمشوليعي
من على نايف مظلبيعي
والاربع ايشيع تخشبيعي
مرض السفاي اومطبيعي
تشرق غصبا مايبعي
وبالشعر خصب مايبعي
عمه وغصون الرابيعي
والزن وفق تشبيعي
واعنا الشينه سين تريبيعي
سرح وأطرح قرب توبيعي
وغمري بنوازه ايشبيعي
ورغم على الحسد منبيعي
دامها تنبع بنبيعي
واختبزي حسب تنبيعي
والنود: سن تضيبي
حفتهم مبدان تنجيبي

شعر/ سيف بن محمد الكعبي

الخيمة

محطة استراحة واحة فنون

● حوار مع نجم فرقة الحكواتي الفلسطينية بالقدس.. المخرج «راضي شحادة»:

من المؤسف أن الحكواتي يصل إلى ألبانين وقد يستفيدون من خبرته في المسرح
أغلق الصهاينة مسرحنا أكثر من ١٥ مرة خلال خمسة عشر عاماً



راضي شحادة في دور عنتر.

والفلسطينية بشكل عام ويخدم جميع الفرق الفنية من موسيقيين ومسرحيين وفنانين تشكيليين.

أغلق الصهاينة مسرحنا هذا أكثر من ١٥ مرة خلال خمس سنوات ناهيك عن الداهيات من الجيش والبوليس والاعتقال والضرب والتحقير معنا، وفي كل مرة يخلق فيها الصهاينة مسرحنا يحولون المنطقة إلى منطقة عسكرية معزولة دخولها على أحد.

● جمهورنا في الوطن المصعب متجاوب جداً معنا ومتعطش جداً للفن المسرحي وبالتحديد للفن المسرحي الذي يتحدث عن همومهم، وبما أنه لا توجد كثافة كبيرة في الإنتاج فجمهورنا يترقب أي إنتاج جديد بالرغم من أنه في فترة من الفترات لم يكن المسرح أحد الحاجيات الضرورية عند الإنسان الفلسطيني بسبب انشغاله في همومه، وتصور أن المسألة الكبيرة إنشا محرومين من الوصول إلى غالبية شعبنا الذين يقطنون غزة ونضطر لتقديم عروضنا أمام جمهورنا في مسرحنا بالقدس ويتجول أيضاً في الجليل والمثلث ولكن تبقى قيود الرقابة والقيود الصهيونية العسكرية حائلاً صعباً دون الوصول إلى غالبية شعبنا ومؤسف جداً أن نسمع عن أن الحكواتي يصل إلى البايان ولا يستطيع أن يصل إلى فلسطين.

حوار: محمود جمال الدين

مسرحاً سياسياً، مسرحنا مسرح سياسي في كل أعماله. فرقة «الحكواتي» فرقة متجولة تجولت في كل أوروبا، واستطاعت أن تنجز خطوات تاريخية مسرحية، ومسرحية وعقتر في الساحة خيالها أول مسرحية فلسطينية بل وعربية تصل إلى البايان وتعرض بطوكيو وتحقق نجاحاً باهراً، أنا أحاول من خلال تجربتي كأحد أعضاء «الحكواتي» أن أطور لنفسى مذهب مسرح السيرة الذي ينتقي مواضيع لها

راضي شحادة.. ممثل ومؤلف ومخرج فلسطيني معروف في الأرض المحتلة.. واحد خمسة أسسوا فرقة «الحكواتي» المسرحية الفلسطينية الشهيرة جداً في القدس والجليل والمثلث والصفه الغربية.

وفي حوارنا مع «راضي» يحدثنا عن فرقة «الحكواتي» فيقول: عندما أسسنا هذه الفرقة عام ١٩٧٧ كنا نصبو إلى محاولة إيجاد انسجام بين هويتنا الوطنية وأصولنا الحضارية، كنا نحاول إعادة الانسجام لهذه الهوية عن طريق الثقافة وخلق وإبداع موضوعاتنا بأنفسنا لتعبر عن معاناتنا تحت الاحتلال، ولذلك فجزائرتنا المسرحية هي تجارب حياتية للأشخاص الفاعلين في هذه الفرقة، نحن نكتب نصوصنا بأنفسنا ونخرجها ونقوم بعملية التطوير المسرحي بأنفسنا ونحاول أن نبدع شكلاً مسرحياً خاصاً بنا، بناء على مذهب يعتمد كثيراً على التجريب والعمل الجماعي ونحاول أن نطعم المسرح حقه شكلاً ومضموناً، ولا نستعمل الشعارات الزائفة أو الخطي، لأن ذلك يمكن أن يتم في أروقة السياسة ومن اختصاص السياسيين، هذا لا يعني أننا لسنا

وش بك تتوح أنا حذاك أمرضتنى
لاحلك الله يام حمام القناع
متخالف الألمان جن أعويله
من راعبي أوقنطري وقفراع
شام الصبا عني أويامن لا أبا
حشايت منهن يرن أدمعاع
كانت ملايبس الشباب ضوافسى
خذهن أوعوضنى أبرد إسباع
صاب العين مع السنون أوعيرهن
وايلا بغيتك ينجلي ما طاع
والناس تختال الهلال إلا أنا
ما عدت أعرف العدل ملمداع
ثم الصلاة على النبى محمد
عد البذور وما رمى الزراع

- الراعي والقنطري والقناع: أنواع من الحنظل اصغرهما القنطري وأوسطها الراعي وأكبرها القناع.
- شام الصبا: رجل الشباب.
- يرن: أجبن دموعي.
- البرد: الأسفل من الثياب.
- إسباع: جمع أسباعية بلهجتنا وبلفصحي تسمى بكرةاء.
- المداعي: المخل.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من أبوظبي

● البرنامج الأول

● الفترة الصباحية: ١٠ الانتاح والقرآن الكريم والحديث الديني ١٠٢٣ لقاء الصباح يتخلل فترة للأطفال وأذان الظهر ١ عرض برامج المساء والسهرة ١٠٢٨ المسلسل العربي اليومى، رقيب لايتام، ٢ الأخبار ٢١٥ ختام البرامج.

● فترة المساء والسهرة: ٤ الانتاح والقرآن الكريم المسر ٢٣٠ فترة للأطفال ٢٣٠ المسلسل التاريخي التي هاننا ٢٣٠ آخر الأخبار ٢٣٢ البرنامج التربوي ٢٣٠ الأحاديث الموضوعية ٩ الأخبار ٥٥٠ برنامج ثقافي ١٠٢٠ عرض برامج الغد ١٠٢٤٠ تشيلية عربية ١٢ الأخبار ١٢١٥ ختام البرامج.

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من دبي

٤ القرآن الكريم ١٠٢٠ حديث ديني ٢٣٠ رسوم متحركة ١٠٢٠ مسلسل «علاء» وهناك والأصدقاء ٥٠٠ فيلم تسجيلي ٢٣٥ مسلسل «فايز التوش» ٧ من الدوري الإبطال ٨ النشرة المحلية ٨٠٥ مجالس الشعراء ٩ مسلسل «اشواق بلا حدود» ١٠٢٠ الأخبار ١٠٢٠٣ الأخبار الرياضية ١٠٢٠٠ لقاء مع فنان (عمر الحريري) بها (الصالح).

برامج تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من الشارقة

٢ الخدمات الخاصة ٢٠١ القرآن الكريم المسر ٢٠٥ مسلسل أوردو ٢ الأخبار ١٠٢٠ برنامج الأطفال سبام سترت ١٠٢٠ برنامج ثقافي إنجليزي ٤٠٢٠ ختام + خدمات الليل ٥٥٠ السلام الوطني ٥٥٠ القرآن الكريم ١٠٢٣ أذان المغرب ١٢١٨ ابتهاج ديني ٢٢٧ عرض برامج المساء والسهرة ٢٣٠ الرسوم المتحركة ٢٢٩ فترة الأطفال احمر وأزرق ٢٤٧ الرسوم المتحركة سالي ح ٢١١٧ برنامج الأطفال زيارة ٢٣٠ آخر الأخبار ٢٣٢ البرنامج التربوي ٢٣٠ الحصن ٢٤٢ أذان المساء ٣٠٥ الأخبار ٩٠٥ البرنامج الثقافي قطار الحيوانات السريع ٢٣٢ المسلسل اليومى امرأة لاتعرف اليأس ح ٤ ١٠٢٠٣ عرض برامج الغد ١٠٢٤٢ السورة مع التعليلية الأوردو طلبة الخضارة ابتهاج ديني + مذيع الختام + السلام الوطني.

فوزى بجائزة نوبل سيكون انتصاراً للموسيقى العربية وفشلي بها فشل وليد غلمية فقط

مفاجأة قريبة: إصدار أربع سمفونيات لي دفعة واحدة لأول مرة



فوزى بجائزة نوبل سيكون انتصاراً للموسيقى العربية وفشلي بها فشل وليد غلمية فقط

هامشي ساقط اجتماعياً طوال العديد من القرنين السابقة وحتى الماضي القريب.

● أن بعثرة التراث الموسيقي بدأت تثير قلق المهتمين به أمام الهجمة الموسيقية الغربية الراهنة.. كيف ينظر الدكتور غلمية إلى هذا الواقع.. وهل هناك محاولة لجمع هذا التراث وحمايته؟

● المؤلف دو أن معظم من تعاملوا في القرنين الماضيين حتى في السنوات الأخيرة تخرجوا من المهمل، وهذا يعني أنه بالإضافة إلى الجهل الأكاديمي بالموسيقى كلفة وكلمة، كان هناك ثمة فظافة ثقافية وأسلاف وخص، والبيئة الجديدة لقيمة التراث حتمت صراعاً عنيفاً بين الجيل الجديد بعلمه وحماسته وجديته وبين طلال الجيل البائد.

● ولأن الموسيقى فصل ثقافي جديد في حياة الناس، حصل الشك والأخذ والرد، وهذا ليس بغريب لأن تيار العلم يتقلب يوماً بعد يوم على تيار الارتجال والمزج، فبعد ما كان العمل الموسيقي مرتجلاً في معظم الأحيان يتحول تدريجياً إلى عمل مدروس ومحسوب ومتكثف ومبرمج.

● التراث العربي موجود ومضام، وما نتجاجة الآن هو تجميعه وحفظه وبرمجته من قبل المتخصصين وليس من قبل عاززين أو مرتجلين.

● وهل بدأ البحث فعلاً في هذا المجال؟

● هناك بعض المحاولات الجديدة فعلاً، لكنها لا تزال تعاني غياب المؤسسات الموسيقية الفاعلة، الرسمية والخاصة.

● سؤال آخر ما الجديد الموسيقي لدى المؤلف السوفونوني وليد غلمية؟

● أبوي قريباً إصدار جميع مؤلفاتي دفعة واحدة وطباعة وتوزيع جديدين.

● لتعلم السمفونيات الخمس - والخامسة - نشر لأول مرة - وموسيقى مبرمجة وموسيقى شعبية ومقطوعات موسيقية وموسيقى لفصول مشهدة.

الموسيقى: جغرافيا لم اتينا لم شمولاً إن استعصاها؟ وهنا أسرع لأقول بأنه الإبداعات في هذا المجال حتى وليد غلمية وتوفيق الباشا.

● ما هي في رأيك أسباب هذا الجمود؟

● لا شك أن إبداع خيرات كان غلباً بادر في تاريخ الإبداع الموسيقي العربي، لكن مشكلته أنه تماشى، عن قصد أو عن غير قصد إيراد القاعدة الشرقية لموسيقاه، مما جعله يبدو في نظر المستمع الغربي، والشرقي أيضاً وكأنه مجرد مقلد. مع أنني أراى أنه لم يكن كذلك في حقيقة معائه الموسيقي الرائع.

● وإلى ذلك فهناك جملة عوامل ساهمت في جمود الموسيقى العربية، اختصرها هنا بالتالي:

● تقصير وتخاذل وتجاهل المؤسسات العربية، رسمياً كانت أم خاصة، في رعاية الأعمال الموسيقية، خصوصاً وأن صناعة الموسيقى هي الأكثر كلفة من أية صناعة فنية أو تعبيرية أخرى.

● افتقار المجتمعات العربية إلى وسائل تنفيذ الأعمال الموسيقية كالأوركسترا السمفونية مثلاً.

● طغيان اللغة العربية تاريخياً كصيغة تعبيرية مفضلة عند العربي على باقي الصيغ التعبيرية.

● تأخر الإنسان العربي في تحوله من مستمع أغنية إلى مستمع موسيقى الكنتات والجلد غير الجدي بين دفة التمسك بالثراث وبدعة السداثة والتطوير، أي ما مثالك من عناوين مازالت مغلقة في هذا الموضوع حتى اليوم.

● نظرة الجمهور العربي للموسيقى كمن

لجنة جوائز نوبل قربت مؤخرًا استحداث جائزة جديدة للموسيقى، السوفونية والشعبية، فهل يكون للعرب حظ الاشتراك في هذا السبق الإبداعي المراتوني الجديد؟ المؤلف السوفوني والشعبي الدكتور وليد غلمية. تحدث عن الأمر في هذا الحوار:

صحة متأخرة

● ولخيراً قربت لجنة نوبل تخصيص جائزة للموسيقى، كيف تنظر إلى هذه الصحة المتأخرة التي حصلت بعد حوالي قرن من الزمن على تأسيس لجنة نوبل؟

● الصحة المتأخرة هذه، ربما تعود إلى التأثير الكبير الذي تحدثه الموسيقى في حياة الإنسان اليومية، إذ أنها تعيش معه في بيته وسيارته ومكتبه وفي كل مكان يتواجد فيه، ويحيث أنها تكاد تصبح جزءاً من كيان نفسه، وفي النهاية كان لابد من إعطائها ما تستحق من تكريم، لأن في ذلك تكريماً للإنسان ذاته والكثير من القيم الإنسانية.

● إضافة إلى ذلك، فإن وسائل الإعلام وخاصة السمعية والبصرية، كان لها الفضل الكبير بلشرح هذا الموضوع خصوصاً وأن سمو اللزلة الموسيقية كصيغة تعبيرية ترسخ منذ القدم إلى جانب صيغ التعبير الأدبية الأخرى كالنظم والرسم والنحت الخ.

● تأمل خيراً..

بعد نجيب محفوظ

● ومع ذلك لا تتحقق بوجود

مخترع هذه الفكرة؟

● بالتأكيد هناك مخاطر كثيرة بالنسبة لموضوع السوفونية أو الموسيقى الشعبية كونه في مشروع نوبل، فالموسيقى، فضلاً عن تعمرها عن باقي صيغ التعبير فإن تقنيته تعيمها لابد وأن

تكون مختلفة ومتميزة عن تقييم الأدب مثلاً، ويبي الهالاس الأساسي مثلاً في امتثال خضوع جائزة نوبل للموسيقى لمعايير لعبة الاستهلاك والسياسة الدولية.

● قبل فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل للآداب، كانت اللجنة تتفرع بلا عالية اللغة العربية وبلغة المؤلفات العربية المترجمة إلى لغات أجنبية، وكما هو معروف

فللموسيقى لغة عالية ولا تحتاج إلى ترجمة، فهل منقول لجنة نوبل يرحمن الموسيقيين العرب من جائزة قريباً آخر كما حصل مع الآباء العرب؟

● لقد جاء منح الجائزة لنجيب محفوظ نوعاً من الاعتراف التاريخي من الغرب على علم تاريخي فعلاً أرتكبه اللجنة بحق أديبائنا.. وهذا ما يجعلنا نأمل خيراً بالنسبة لنوبل الموسيقي الجديدة هذه.

● لكن يبقى السؤال الكبير المملوح أمل اللجنة هو من أين سينظر إلى تقويم

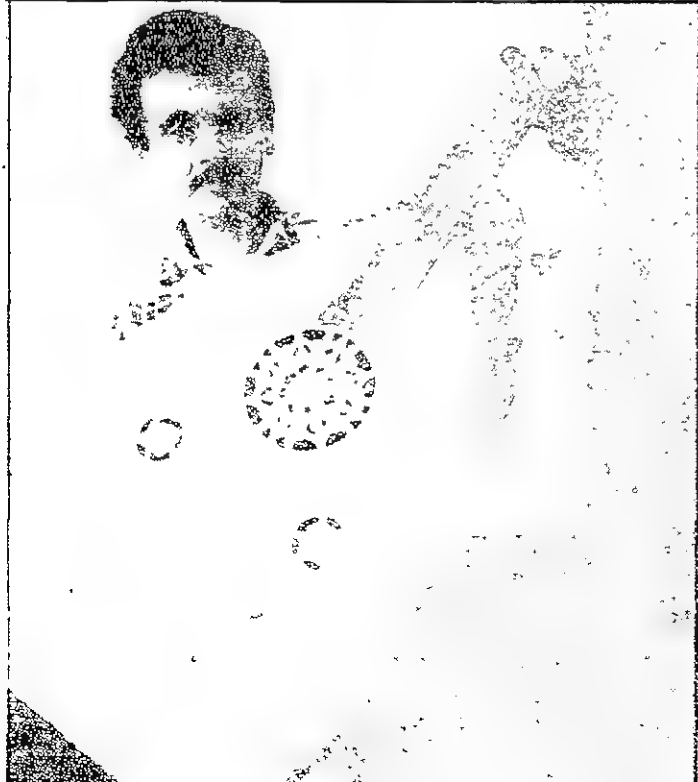
العود في سطور

● جاء في أساطير العرب أن مخترع العود هو لاجك من أبناء الجيل السادس بعد آدم، وأبنته نوبل مخترع الطبل والدف، وأخته ضلال مخترعة المازمار أي آلات الصنج، ذات الأوتار الطليقة مثل الصنج.

● أول من حاول من العرب الفناء على أنغام العود هو المثنى سائب خاتر وكان يغني في مكة والمدينة ومنذ أن أخذ ابن سريج - وهو أول ضارب بالعود المذهب في ذلك الزمن - يضرب على أوتار دي

مكة شاع استعصاها عند الموسيقيين العرب، أما أشهر عازف بالعود على الإطلاق فهو اسحق الموصلي وعلمه إبراهيم

المجيري وزرياب ويكنى أن اسم العود في كل اللغات الأجنبية قريب لتسميته العربية للتأكيد على الأصل العربي للعود.



السادس شاعراً، ثم بعض العازرين يشدون هذا الوتر «سادس سمسر» على أصوات حديثة

● ينسب البعض للغرب والروم اكتشاف العود بينما يقول البعض أنه من صنع عربي منذ حي معنومات.

● العود آلة عربية صنيعة ظهرت أول ما ظهرت في بلاد ما بين النهرين حوالي سنة ٢١٧٠ قبل الميلاد، ومنه انتشرت له آلة من مصر تعود إلى ١٤٨٠ - ١١٠٠ قبل الميلاد.

بيروت - يوسف الحاج على

كل شيء في بيروت يذكرك بالحرب، لكن هذه المدينة الرائعة ترفض الموت وتصنع الأمل، مرة بصورة ضحكة، ومرة بصورة رقصة، ومرة بصورة أغنية أو معزوفة أو صوت جميل.

● حتى في مواقع أولئك الذين مازالوا يقبضون على السلاح يمكن العثور على آلات موسيقية ومواد طرب، ولهم دائماً أن الأصالة موجودة ومازالت بعيدة عن كل المخلفات البشعة التي تركتها الحرب.

● وفي مجال الأصالة في بيروت وتحديداً في مجال الفن، وجود محترفات لصنع آلات العود ووجود عشرات المراكز لتعليم العزف على هذه الآلة، وفي أحد هذه المحترفات كان لنا حولة وحوار مع صاحبة الاستاد أديب شحمان

● الاختصاص

● صنع الأعواد وتجميع العزف، منذ متى تمارس المهنة؟

● صنع الأعواد هواية أمارسها منذ ثلاث سنوات ويزائني هم من كبار عاززين أما تعليم العزف فمارسه منذ حوالي ٢٠ سنة تقريباً.

● وكيف يتميز عود عن آخر؟

● أنواع الخشب المستعملة في أعود مختلفة وينعكس اختلافها على صوته و «مبيته» فخشب الحن مثلاً أفضل

الأنواع التي نستعملها ويسألني بعدد خشب الماهوجون والزان والورد، أما وجه العود فهو دائماً من الشوح الأبيض

● فممكن أن أقرر عدد طلالى حدود، لا فيمكنني في السنة تشرايح

● طبعاً صحتهم تاج خبر فالعود أكثر يعطى صوت أصح وأفضل أما العود لصغير مصوته أقل وصحابة وأقل للعود في بيروت خلال العقود

الماضي

● كثيرون هم الذين عملوا في صناعة العود هذا، لكني أذكر أن أكثر من موع في صناعته شخص يدعى جرحي

● التحدث وقد توفي منذ حوالي ٥٠ سنة

● وهل كان العود قديماً كما هو اليوم؟

● حالياً للعود خمسة أوتار مزدوجة، لكن قديماً كانا يشدون عليه لوجاً سادساً وصانعوا العود لا يزالون إلى اليوم يصنعون له ١٢ مفتاحاً ستة أوتار مزدوجة، فيبقى بذلك مكان الوتر

معرض أبو ظبي الدولي حدث هام والأول من نوعه بدول مجلس التعاون الخليجي نصف مليون متر مربع مساحة المعرض وقام مرة كل عامين



مدير غرفة أبو ظبي ومدير الإدارة الدولية في معرض بروكسل خلال المؤتمر الصحفي.

أعلن المهندس صالح راشد الظاهري مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي في المؤتمر الصحفي الذي عقده أمس بمقر الغرفة أنه بناء على قرار المجلس التنفيذي ستقيم غرفة تجارة أبو ظبي بتنظيم معرض أبو ظبي الدولي لأول مرة في الفترة من ١٦ إلى ٢٦ يناير ١٩٩١ بالتعاون مع معرض بروكسل الدولي مرة كل عامين.

وأضاف الظاهري أن معرض أبو ظبي الدولي الأول سيقام في المنطقة المخصصة لأقامة المعارض قرب المنصة العسكرية على مساحة تقدر بنصف مليون متر مربع يجري حاليا اعدادها وتطويرها لتواكب سعة أبو ظبي كمركز اقتصادي وتجاري عالمي. وتحدث مدير عام الغرفة عن اصدار المعرض والمهرجانات التي سيجتذبها والخدشات والتسهيلات التي سيوفرها والاتفاقية التي وقعتها الغرفة مع معرض بروكسل الدولي. وقال أن غرفة أبو ظبي وقعت اتفاقية مع معرض بروكسل لمدة أربع سنوات لتنظيم المعارض الدولية، والدورية والمتخصصة في امارة أبو ظبي.

وذكر الظاهري أن اهداف هذه المعارض تطوير التبادل التجاري بين رجل الأعمال بالامارات وغيرها من الخارج، وادخال كل ما هو جديد الى السوق المحلية، واكتساب الخبرات المختلفة، وعقد الصفقات التجارية، واكساف غرفة في نجاح التوجه الجديد في اقامة المعارض ولأنه بدعم من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وبالتعاون مع معرض بروكسل الدولي نحن متأكدون من النجاح والتفاهة بان هذه الحياة مثل هذه الإنشطة.

وأكد الظاهري أن معرض أبو ظبي الدولي الأول سيكون أهم حدث في منطقة الخليج لأنه يقيم تحت رعاية صاحب السمو ولي العهد، ولأن هذا المعرض هو الأول من نوعه في دول مجلس التعاون الخليجي بهذا

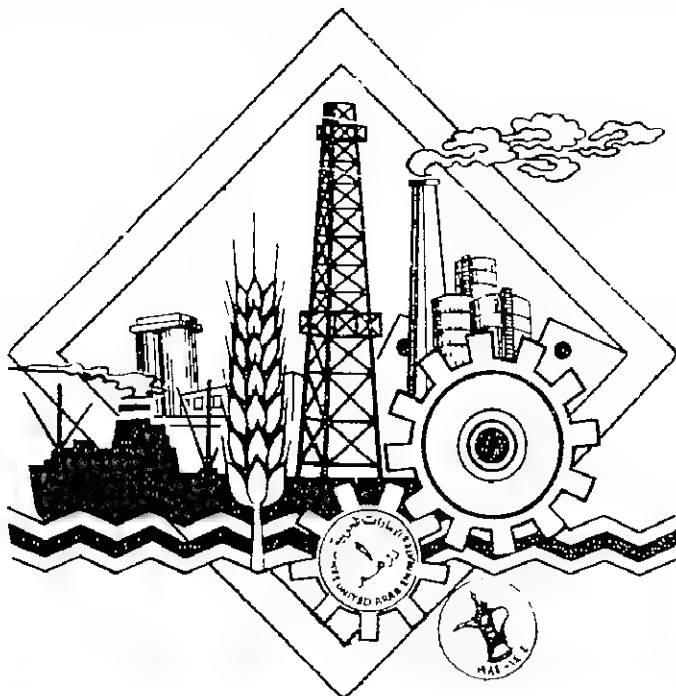
١٢ ديسمبر القادم

غرفة دبي تنظم ندوة عن طبيعة ومستقبل الاستثمار في دول مجلس التعاون الخليجي

دبي - الاتحاد تنظم غرفة تجارة وصناعة دبي ندوة عن طبيعة ومستقبل الاستثمار في اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك يومي الثاني عشر والثالث عشر من شهر ديسمبر القادم صرح بذلك السيد عبد الرحمن غانم المديري مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي وقال ان هذه الندوة التي تنظم بالتعاون مع اتحاد غرف التجارة والصناعة في الدولة ومؤسسة الخليج للاستثمار في الكويت ستناقش ٦ اوراق عمل يجري اعدادها من قبل نخبة من كبار المختصين في المنطقة.

الانحد التعاوني الاستهلاكي يستهدف طن ارن

الشارقة - الاتحاد. عقد مجلس ادارة الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بمقره بالشارقة مساء امس الاول برئاسة محمد سعيد القاسبي نائب رئيس المجلس اجتماعه الدوري الرابع لسنة ٨٩ الحالية. وناقش المجلس تقرير المجلس التنفيذي واجتمع صندوق التمويل للفترة من يناير حتى نهاية أغسطس. كما اطلع المجلس على تقرير قرارات ورشات الأعضاء للجمعية التعاونية وشار في هذا الصدد ان الجمعية تضاهي جهود التعاونيين لدعم الاتحاد والحركة التعاونية بالامارات. كما تمت الموافقة على التوقيع على اتفاقية استيراد الف طن من ارن بامستي بكستوني في جولات زينة ٩٠ كيلوجراما من انتاج عام ٨٨/٨٩ لتوزيعه على الجمعيات التعاونية الاستهلاكية.



مباحثات في غرفة الشارقة مع السفير الدانماركي استعراض العلاقات الاقتصادية وبحث تنمية التعاون في مجالات الاستثمارات الصناعية والمالية

الشارقة - سعد جمعة: استقبل سعادة الشيخ محمد بن سالم القاسبي رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة بمكتبه أمس، سعادة بنت كليريك السفير الدانماركي لدى الدولة حيث تم استعراض أبرز تطورات العلاقات الاقتصادية بين الجانبين وبحث سبل تنمية وتعزيز التعاون المشترك في مجالات الاستثمار مع التركيز على الاستثمارات الصناعية والمالية والمبادلات التجارية وكيفية توفير أنسب وسائل الاتصال المباشر بين رجال الأعمال والتجار لمضاعفة حجم هذه المبادلات وتذليل العقبات التي تواجه التعامل التجاري والاستفادة من امكانيات الغرف التجارية والصناعية في هذا المجال.

مناقشة الاستعدادات النهائية لعقد المؤتمر السابع لتنمية الموارد البشرية بالفجيرة

الفجيرة - وام: عقدت اللجنة التنظيمية العليا للمؤتمر الخليجي السابع لتنمية الموارد البشرية برئاسة السيد غفور بهروزيان امين عام المؤتمر أمس في مركز الفجيرة التجاري. وصرح السيد سعيد برشود مدير مكتب اعلام الفجيرة ورئيس اللجنة الاعلامية للمؤتمر الذي سيقام بالفجيرة تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة ان اللجنة التحضيرية للمؤتمر في الفترة من ٨ الى ١١ أكتوبر المقبل بين اللجنة العليا ناقشت الترتيبات والاستعدادات النهائية التي توصلت اليها اللجان الفرعية المختلفة والخاصة بالهتاف والمؤتمر حيث تقرر ان يكون يوم الافتتاح في الساعة الرابعة من مساء يوم ٨ أكتوبر في قاعة الاحتفالات بمكتب اعلام الفجيرة وانتهت فعاليات المؤتمر من حلقات ونقاش ومحاضرات في قاعات معهد الخليج لادارة الموارد البشرية المختلفة للمؤتمر.

في الجلسة الافتتاحية للاجتماع السنوي لصندوق النقد والبنك الدوليين كونا بل يطالب دول العالم بالحد من انفاقها العسكري ويحث الدول النامية على الابتعاد عن المشروعات المكلفة ذات العائد الضئيل

واشنطن - رويترز: قال باربر كونابل رئيس البنك الدولي أمس ان روح التوافق قد توافقت بين الشرق والغرب والتي بدأت تغزو السياسات العالمية فتتح الطريق امام عقد من الرخاء والنمو. الا انه حذر من انه سيستحيل تحسين مستوى المعيشة الا اذا اقدمت الدول الغنية والفقيرة على السواء على الحد من انفاقها العسكري وبنل المزيد من اجل حماية البيئة.

وقال كونابل في خطبه في الجلسة الافتتاحية للاجتماع السنوي المشترك لصندوق النقد والبنك الدوليين، هناك احتمالات عظيمة للتقدم ونحن نبدأ عقدا جديدا. وأضاف ان القوى السياسية والعقلية التي اخذت استقطاب العالم طوال نصف قرن اخذت في التقلص. وذكر ان الدول الفقيرة تنفق ٢٠٠ مليار دولار سنويا على التسليح. وهاقت الميزانيات العسكرية في منتصف الثمانينات الانفاق على الصحة والتعليم مجتمعين وكانت دائما السبب الرئيس للموت الخرجية الضخمة. وقال ان الدول النامية تبني سياسات سليمة وتبتعد عن المشروعات المكلفة ذات العائد الضئيل في الصناعة والتوقف عن تحويل مواردها لانفاق على الكماليات لخدمة البذخ.

٤ر ه مليار دولار قيمة عقود المقاولات بالدول الخليجية عام ٨٨

الدمام - راج: بلغ اجمالي قيمة عقود المقاولات التي منحتها دول مجلس التعاون الخليجي خلال العام الماضي ١٩٨٨ ٤ر ه مليار دولار بزيادة طفيفة عن العام الاسبق وذلك مقارنة مع المستويات المرتفعة التي سجلت في عام ١٩٨٢ حيث بلغت ٢٧ر ه مليار دولار.

واوضح اتحاد الغرف التجارية الخليجية في نشرة له صيرت مؤرخا ان مجمل نصيب شركات المقاولات في دول المجلس ارتفع الى ٢٠٪ بعد ان كان ١٢٪ في عام ١٩٨٦.

وقد تركز نشاط الشركات المحلية في مشاريع الاسكان والمرافق العامة والطرق والمباني الحكومية ونجته دول مجلس التعاون الخليجي الى تشجيع المقاولين المواطنين حيث امنت الحكومة السعودية المقاول الاجنبي بنسبة ٢٠٪ من قيمة عقود كافة المشاريع الحكومية للمقاولين المحليين كما رفعت النوات هذه النسبة الى ٤٠٪.

بنك أبوظبي الوطني

يعلن عن أسعار الاسهم المحلية والعملات الأجنبية والذهب والفوائد على الودائع ليوم ٢٦/٩/١٩٨٩م

اسعار الاسهم المحلية	اسعار العملات الأجنبية والعربية
١- اتصالات	١- الدولار الأمريكي
٢- شركة الجرافات البحرية الوطنية	٢- الفرنك الفرنسي
٣- شركة أبو ظبي الوطنية للغلافق	٣- المارك الألماني
٤- شركة طيران أبو ظبي	٤- الجنيه الاسترليني
٥- شركة أبو ظبي الوطنية للتأمين	٥- الليرة اليابانية
٦- شركة العين الأهلية للتأمين	٦- الفروك السويسري
٧- شركة الطاقة للتأمين	٧- الدينار الكويتي
٨- شركة الامارات للتأمين	٨- الدينار البحريني
٩- بنك أبو ظبي الوطني	
١٠- بنك أبو ظبي التجاري	
١١- بنك دبي الوطني	
١٢- بنك الامارات والتجارة والامارات	
١٣- جمعية أبو ظبي التعاونية	

اسعار العملات الأجنبية والعربية	اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام
١- الدولار الأمريكي	٣,٦٥٨٠
٢- الفرنك الفرنسي	٣,٦٨٨٠
٣- المارك الألماني	١,٩٤١١
٤- الجنيه الاسترليني	٥,٩٦٧٦
٥- الليرة اليابانية	٣,٦٠٩٠
٦- الفروك السويسري	٣,٦٣٩٠
٧- الدينار الكويتي	١٢,٤٢٠٠
٨- الدينار البحريني	٩,٧٨٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام:
الدولار = ٨٪
الجنيه الاسترليني = ١٣ر٥٦٢٥٪
الذهب = ١٤ر٩٤ درهم
جرام الفضة = ١٦ر٦٦ درهم.

ت ٢٢٨٨٢٨ / ٢٢٨٨٢٨ / ٢٢٨٨٢٨

اسعار الاسهم المحلية

اسم الشركة	الارباح المحقة بالدرهم	السعر بالدرهم
١- اتصالات	٦٠٠	٦٠٠
٢- شركة الجرافات البحرية	٦٠٠	٦٠٠
٣- شركة أبو ظبي الوطنية للغلافق	٦٠٠	٦٠٠
٤- شركة طيران أبو ظبي	٦٠٠	٦٠٠
٥- شركة أبو ظبي الوطنية للتأمين	٦٠٠	٦٠٠
٦- شركة العين الأهلية للتأمين	٦٠٠	٦٠٠
٧- شركة الطاقة للتأمين	٦٠٠	٦٠٠
٨- شركة الامارات للتأمين	٦٠٠	٦٠٠
٩- بنك أبو ظبي الوطني	٦٠٠	٦٠٠
١٠- بنك أبو ظبي التجاري	٦٠٠	٦٠٠
١١- بنك دبي الوطني	٦٠٠	٦٠٠
١٢- بنك الامارات والتجارة والامارات	٦٠٠	٦٠٠
١٣- جمعية أبو ظبي التعاونية	٦٠٠	٦٠٠

اسعار العملات الأجنبية والعربية

بنك أبو ظبي الوطني

العملة	بييع	شراء
● العملات العربية:		
دينار بحريني	٩,٧٥٠	٩,٦٥٠
دينار كويتي	١٢,٥٠٠	١٢,٤٠٠
ريال سعودي	٩,٨٠٠	٩,٧٠٠
ريال عماني	٩,٨٠٠	٩,٧٠٠
ريال قطري	١٠,٠٠٠	٩,٩٠٠
ليرة سورية (للاfond درهم)	١١,٨٠٠	١١,٧٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) (للاfond درهم)	١٢,٠٠٠	١١,٩٠٠
دينار اردني (تحويل)	٥,٢٣٠	٥,١٣٠
دينار اردني (تحويل)	٥,٢٣٠	٥,١٣٠
دينار عراقي	١,١٧٠	١,١٥٠
جنيه مصري	١,٥٨٠	١,٥٠٠
ريال اليمن الشمالي (تحويل)	٣,٣٠٠	٣,٢٠٠
دولار امريكي تحويل لمصر	٣,٦٨٠	٣,٦٠٠

العملات الأجنبية:

دولار امريكي	٣,٦٨٠	٣,٦٠٠
جنيه استرليني	٥,٩٦٠	٥,٩٠٠
مارك ألماني	١,٩٤٠	١,٩٠٠
فرنك فرنسي	٥,٩٦٠	٥,٩٠٠
فرنك سويسري	٣,٦٠٠	٣,٥٠٠
ين ياباني	٣,٦٠٠	٣,٥٠٠
روبية باكستانية	١٠,٠٠٠	٩,٩٠٠
روبية هندي	١٠,٠٠٠	٩,٩٠٠
بيسو فلبيني (تحويل)	١٠,٠٠٠	٩,٩٠٠
بيسو فلبيني (تحويل)	١٠,٠٠٠	٩,٩٠٠

الآن لدى بن حم للسيارات عروض لا تقبل المنافسة

مجاناً

- تأمين شامل لمدة عام كامل من شركة الظفرة للتأمين
- رش بمضاد للصدأ مكفول ٥ سنوات
- كفالة للسيارة لمدة سنة واحدة أو ٤٠,٠٠٠ كيلومتر
- ٢ فحوص صيانة دورية
- استلام وتسليم السيارة في أوقات الصيانة

بن حم للسيارات

شارع الشيخ خليفة - أبو ظبي - هاتف: ٣٣٦٧٧٠

أسرعوا! فالكلمة محدودة لانسيا شيا

البقاء لله

فندق شيراتون أبو ظبي

يتقدم بصادق المواساة إلى سعادة

ناصر النوييس

وكيل وزارة المالية والصناعة

رئيس مجلس إدارة شركة أبو ظبي الوطنية للضادق

وإخوانه

وفاء المخفور له

والده

سائلين الله الفقيد الرحمة ولآله حسن الفزاء

استعدادات الوحدة اكتملت لاستضافة بطولة الناشئين الدخول مجاناً للمباريات .. وكؤوس لأفضل اللاعبين



منتخبنا الوطني للشباب

بالقوز على قطر ٢/٣

منتخبنا الوطني للشباب يحرز أول نقطتين في بطولة الصداقة بسقط

حقق منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم أول نقطتين له في بطولة الصداقة الدولية الثانية المقامة في مسقط بعد فوزه أمس على منتخب قطر ٢/٣. انتهى الشوط الأول بالتعادل ١/١. جاءت المباراة متوترة المستوى .. مثيرة في بعض الأحيان وفاترة أحيانا أخرى .. ورغم الفوز الذي حققه شبابنا بالأسر فإماز بعض اللاعبين بعمودين على المراوغة غير المجدية. تبادل المنتخبان الهجمات في الشوط الأول ولاحت فرصة لخمس سعد في الدقيقة الثامنة لكنه سدده الكرة فوق العارضة ثم انقرد سعد مجددا وأبعد المدافع

القطري الكرة من أمام خميس .. وفي الدقيقة ٢٠ سدده فطر خليل صالحي كرة قوية أجدها حارسنا مزاح. ينشط شبابنا وفي الدقيقة ٢٦ يتلقى محمد أمين الكرة ويسدد بقوة مسجلا هدف الإمارات الأول ويتنفس الأسلوب ومجهود فردي يعادل منتخب قطر عن طريق لاعبي عبدالعزيز سالم. بدأ الشوط الثاني بهجمات متبادلة من الفريقين فيسجل صالح اسماعيل هدف الإمارات ثم يعادل لقطر زامل الكواري. يتحسن أداء شبابنا ويحسن الانتشار في الملعب

والتمهيرات وفي الدقيقة ٢٩ يمر محمد على الكرة إلى خميس الذي يسدد بقوة مسجلا الهدف الثالث لمنتخب الإمارات. أدار المباراة قيس عبدالله من سوريا.

فوز عمان على البحرين

وفي مباراة مثيرة حطت بالندي والاثارة خاصة في الشوط الثاني من المباراة فاز منتخب شباب عمان على منتخب شباب البحرين بهدفين لهدف سجلهما سالم منصور من ركلة جزاء في الدقيقة ٢٤ وعبدالله طيف نصيب قبل نهاية المباراة بدقيقة.

السعودية والكويت يلتقيان اليوم في ختام الجولة الثالثة

المساعد على حرصه على الالتقاء بالفريق في هذا الوقت مؤكدا أن الجميع سيبتلون أقصى ما في طاقاتهم من أجل تحقيق طموحات المنتخب الكويتي للشباب وتغيير منتخب شباب السعودية. المنتخب السعودي يدخل اللقاء وهو في المركز الثاني برصيد ٣ نقاط مجمعة من فوزه على الإمارات وتعادله أمام قطر ويسعى اليوم بكل قوته لاجراز نقطتي المباراة حتى يلحق بالفريق في الصدارة وفق طموح الفريق ومسؤوليه وحسب ترشيحات أغلب المتابعين للكرة.

سيعقب عن صفوف المنتخب السعودي خلال لقاء اليوم لاعب خط وسط الفريق وصانع اللعبة فؤاد آشور الذي تعرض لإصابة بالظهر أثناء لقاء الفريق مع المنتخب القطري وإن كانت هناك محاولات مكثفة من الجهاز الطبي لعلاجها وتأهيله للمشاركة باللقاء.

كما سيعقب اللاعب وليد الصالح الذي عاينه اللجنة الفنية للكرة بالدولة بالانقضاء مباراة بعد اعتدائه بالسلب على الحكم الكويتي الذي أدار مباراة الفريق أمام قطر.

رئيس الوفد السعودي تحرب بقرارات اللجنة الفنية ونحترمه

أبدى محمد جابر الحيدري رئيس الوفد السعودي المشارك بدورة الصداقة ارتياحه وتقبله لجميع القرارات التي اتخذتها اللجنة الفنية للدورة يوم أمس الأول برئاسة قيس المعصور.

وقال رئيس الوفد السعودي .. نحن لا نملك سوى قبول القرارات وتأييدها معاقبة المخيطه ونحرص كل الحرص على انجاح الدوراة والتعامل بمبدأ الاحترام المتبادل. وتكثف الحيدري في تصريحه ان مذكرة الاحتجاج التي تم سحبها قبل اجتماع اللجنة الفنية بعد تدخل البعض لم تعترض على نتيجة اللقاء مع قطر وإنما انصبت حول الاعتراض على الحكم الذي أدار المباراة باعتباره ليس حكما دوليا.

السويدي يجتمع بلاعبى منتخبنا للشباب فور وصوله

رسالة مسقط عماد عثمان

الفوز خلال اللقاءات القديمة وأولها مباراة اليوم وهذا ليس مطلباً ولكنه طموح وأرجو ألا تضاعوا في بالكم قضية الحكم وأن يكون تركيزكم على الأداء الجيد القادر على الفوز على كل شيء. واختتم الأمين العام المساعد حديثه مع اللاعبين راجياً أن تكون الأمور قد انضحت والنفس قد هدأت مؤكداً استمرار اللجنة المؤقتة في دعم كافة منتخبات الدولة واختتمها بامورهما مثلما كان في السابق دون أي نقص أو قصور.

شكر من المطروشي

ورد صالح المطروشي مدير الفريق عبريا عن شكره باسم اللاعبين للأمين العام

رئيس الاتحاد العماني يستقبل السويدي بالمطار

الأمين العام المساعد يرفض التعليق على الأحداث الأخيرة

وصل إلى مسقط في الساعة الخامسة عشرة والنصف من صباح أمس سلطان صقر السويدي الأمين العام المساعد للجنة الأعلى للشباب والرياضة ورئيس اللجنة المؤقتة الخاصة بتسيير أمور اتحاد كرة القدم. وقد كان في استقباله على أرض مطار السيد الدولي الشيخ سعود الرواحي رئيس اتحاد الكرة العماني ورئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة الصداقة الثانية للشباب ومحمد سلطان العويس القائم بأعمال سفارة دولة الإمارات بسليطنة عُمان وصالح المطروشي مدير منتخبنا الوطني للشباب المشارك بالدورة وعدد من المسؤولين بالاتحاد العماني لكرة القدم. وأثناء تواجده بالفندق تجمع رؤساء الوفود المشاركة والمسؤولون بالاتحادات الخليجية حول الأمين العام المساعد وكانت

اجتمع سلطان صقر السويدي الأمين العام المساعد للجنة الأعلى للشباب والرياضة ورئيس لجنة تسيير اتحاد كرة القدم بلاعبى منتخبنا الوطني للشباب في الثانية من عصر أمس وقبل توجه اللاعبين لأداء مبارياتهم الثالثة بدورة الصداقة أمام قطر.

وقد حضر الاجتماع - الذي تم في إحدى غرف البعثة بالفندق - صالح المطروشي مدير الفريق والمدير جوليوس سيزار وجميع لاعبي الفريق والجهاز الفني والإداري.

سبب المجيء

وبدا السويدي حديثه إلى اللاعبين موضحة سبب مجيئه والالتقاء بهم حيث قبل .. في البداية فأننا هنا بتكليف من المسؤولين بالدولة للالتقاء بكم وأنا است بخير عن المنتخب أو لعبة كرة القدم. وقام الأمين العام المساعد بشرح سريع للظروف التي حدثت على ساحتنا الرياضية خلال الأيام الماضية وقال .. يجب أن تعلموا أن بلدنا أكبر وأقوى من أن نهبزها قضية كروية وبالنسبة لكم فانتهم أبناء هذا البلد وجنوده.

وقد قضيتهم يجب أن تكون داخل الملعب وهمكم الأول هو التمثيل الشرفي لهذا البلد الذي نتمتعون إليه وتحبونه.

لن أتطرق

وانتقل الأمين العام المساعد بعد ذلك للحديث عن أداء منتخبنا خلال الدورة وقال .. لن أتطرق إلى الأمور الفنية فليدركم مدرب ومدري ولكني أرى أن كل الفريق التي تشارككم في هذه الدورة تملكها وأضع في اعتباركم أنكم أبطال السابق وتبذل جهداً مضاعفاً لاجراز نتيجة طيبة أمامكم .. أؤكد أمام السويدي كان مرضياً جداً ولولا بعض الإخطاء لخرجتم بنتيجة أفضل .. وفي لقاء عمان أريدكم بشكل جيد في الشوط الأول وواجهتم فريقاً متمسكاً بلعب على أرضه وبين جمهوره.

وقال السويدي لا أخفي عليكم أننا جميعاً وفي هذه الظروف في حاجة إلى تحقيق



علي المسعود

بالوصول غداً لإبوظبي أي قبل ثلاثة أيام، عن الموعد المقرر.

أقامة

وتقرر أن تقيم بعثت اندية الوحدة والهيال والسد في فندق سنتر جمدان وأندية المحرق والقاسية والشربة في فندق أبو ظبي وأعضاء اللجنة التنظيمية واللجنة الفنية والحكم في كورنيش ريدجندس.



عبدالحسن الدوسري

من كشوفات الحكم وهو الفريق الذي سيشارك في الأذات في الدورة.

وصول

وستصل الفرق المشاركة في البطولة وهي السد القطري والمحرق البحريني

الجزيرة يكسب عواطف مشجعي الطائرة في الاتحاد السوفيتي



عاصر سالمين

٤ فرق في الدور قبل النهائي لبطولة الاندية الافريقية

صعدت أربعة فرق افريقية إلى الدور نصف النهائي لبطولة الاندية الافريقية أبطال الدوري بعد تخطيها تصفيات الدور الأول لهذه البطولة. فقد تأهل فريق الرجاء البيضاوي المغربي بعد فوزه ٨/صفر على فريق انتكليب في الكونجو في مباراة الذهاب وفوزه صفر ٧ في مباراة العودة وصعد مولودي وهران الجزائري على حساب المودرة السودانية بعد هزيمته صفر ١ في مباراة الذهاب وفوزه ٨/صفر في مباراة العودة.

كما صعد بطل زامبيا إلى نفس الدور بعد تعادله بدو أهداف مع سانس في زيمبابوي في مباراة الذهاب وفوزه ٧/٢ في مباراة العودة وتأهل فريق تونيز من الكاميرون على حساب مايتي من سيراليون بعد فوزه ٨/صفر في مباراة الذهاب و ٧/٢ في العودة.

عقوبات بالجملة يفرضها الاتحاد الافريقي

وقعت اللجنة المنظمة بالاتحاد الافريقي لكرة القدم أمس مجموعة من العقوبات على بعض الاتحادات الرياضية والأشخاص بسبب أحداث الشغب وسوء السلوك حيث قررت إيقاف الزيتوني حارس الرمي التونسي لاعتدائه على لاعب ماني في مباراة الاندية الكؤوس وقررت إيقاف كوستا ديسول مدرب فريق موزمبيق ثلاثة أشهر لاعتدائه بالسلب على أحد الحكام وإيقاف مدرب نادي المودرة السودانية لمدة عام بسبب تصرفاته غير اللائقة خلال لقاء الزمالك ونادي المودرة في بطولة الاندية أبطال الدوري وتغريم الاتحاد السوداني لكرة القدم مبلغ ألف دولار.

١٢ دولة في كأس الاسم الافريقية عام ٩٢

تقرر زيادة عدد الفرق المشاركة في كأس الاسم الافريقية لكرة القدم إلى ١٢ فريقاً بدءاً من البطولة الثامنة عشرة التي تقام عام ١٩٩٢. فقد أعلن المتحدث باسم الاتحاد الافريقي لكرة القدم هذا الأمر بعد ختام الاجتماع السنوي للاتحاد أن اللجنة المنظمة للاتحاد قررت زيادة عدد الفرق من ثمانية إلى ١٢ فريقاً اعتباراً من بطولة عام ١٩٩٢ التي تقام في البطولة القادمة في مارس المقبل في الجزائر.



عبدالله عيسى



يسوي سلافسكي

مدرب طائرة الجزيرة ولكل الحديث على جمعة عضو مجلس إدارة النادي رئيس الوفد وقال أني أود أن كل شيء أن أشكر باسمي وباسم لاعبي ومدير النادي على الكرم والاحفاة بالالفين الذين لقبناهم في الاتحاد السوفيتي.

كورتنيانيس يتصدر المجموعة الاولى في بطولة البرازيل لكرة القدم

أحفظ كورتنيانيس بصدارة المجموعة الاولى وفيلمينزي بصدارة المجموعة الثانية في نهاية الاسبوع الخامس من بطولة البرازيل لكرة القدم وأسفرت نتائج المباريات عن فوز انتيكري ميتاس جيرابيس على بوتا فوجو ٨/صفر وكورتنيانيس تعادل مع كورتنيو صفر/صفر وكورتنيانيس على ساو

شدايا

من جهة أخرى قررت اللجنة المنظمة للبطولة على أن يكون الدخول للمباريات مجاناً لتتشجيع الجمهور لحضور مباريات الناشئين الذين يحتاجون للدعم والمؤازرة .. كما سيتم السحب على جوائز وعدا قيمة للجمهور في كل مباراة.

كؤوس

كما سيتم تقديم جوائز وكؤوس قيمة لأهداف الدورة وأفضل حارس مرى وللفريق المثال .. سيتم اختيار أفضل حارس بواسطة رجال الاعلام وأعضاء اللجنة الفنية .. بينما سيتم اختيار الفريق المثال مع مصور خاص.

اكتملت استعدادات نادي الوحدة لاستضافة بطولة الناشئين لكرة القدم

(مارس) والتي يرعاها سمو الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية خلال الفترة ما بين الثاني إلى ١٢ أكتوبر القادم.

وقد اجتمعت أمس اللجنة الاعلامية الخاصة بالبطولة برئاسة عبدالحسن الدوسري وحضوره على المصور رئيس لجنة الاقامة والاعاشة وأعضاء اللجنة ممثل الصحف المحلية العربية والانجليزية ووكالة انباء الامارات. وقد رحب النوسري برجال الاعلام نيلية عن الشيخ احمد بن سيف رئيس اللجنة المنظمة وأكد ثقة النادي في أن تكون التغطية - كالعادة - ممتازة ودليلاً جيداً على مدى التطور الذي تعيشه الصحافة الرياضية في الإمارات.

وتطرق المجتمعون إلى التسهيلات التي سيقدمها النادي لرجال الاعلام المرافقين لوفود اندية دول مجلس التعاون حيث تقرر إنشاء مركز اعلامي بالنادي يسمح فيه باستعمال جهاز الفاكس مجاناً لرجال الاعلام الضيوف لإرسال موادهم الصحفية للنداءهم .. كما سيتم توفير وسائل المواصلات لهم من مقر إقامتهم إلى الملعب .. وتوفير الصور الخاصة بالمباريات بالاتفاق مع مصور خاص.

موسكو - الاتحاد

سبق لاعبي نادي الجزيرة لكرة الطائرة الرياضيين العرب إلى كسب عواطف مشجعي سبوريا وهم يتبارون على مكاس النفط في أول لقاء دولي بالكرة الطائرة يقام في مدينة مينجيتاروفسك مع فريق الشباب العراقي الوطني وفريق ياباني ونادي ساموتلر المحلي.

السعودية والكويت يلتقيان اليوم في ختام الجولة الثالثة

المساعد على حرصه على الالتقاء بالفريق في هذا الوقت مؤكدا أن الجميع سيبتلون أقصى ما في طاقاتهم من أجل تحقيق طموحات المنتخب الكويتي للشباب وتغيير منتخب شباب السعودية. المنتخب السعودي يدخل اللقاء وهو في المركز الثاني برصيد ٣ نقاط مجمعة من فوزه على الإمارات وتعادله أمام قطر ويسعى اليوم بكل قوته لاجراز نقطتي المباراة حتى يلحق بالفريق في الصدارة وفق طموح الفريق ومسؤوليه وحسب ترشيحات أغلب المتابعين للكرة.

سيعقب عن صفوف المنتخب السعودي خلال لقاء اليوم لاعب خط وسط الفريق وصانع اللعبة فؤاد آشور الذي تعرض لإصابة بالظهر أثناء لقاء الفريق مع المنتخب القطري وإن كانت هناك محاولات مكثفة من الجهاز الطبي لعلاجها وتأهيله للمشاركة باللقاء.

كما سيعقب اللاعب وليد الصالح الذي عاينه اللجنة الفنية للكرة بالدولة بالانقضاء مباراة بعد اعتدائه بالسلب على الحكم الكويتي الذي أدار مباراة الفريق أمام قطر.

رئيس الوفد السعودي تحرب بقرارات اللجنة الفنية ونحترمه

أبدى محمد جابر الحيدري رئيس الوفد السعودي المشارك بدورة الصداقة ارتياحه وتقبله لجميع القرارات التي اتخذتها اللجنة الفنية للدورة يوم أمس الأول برئاسة قيس المعصور.

وقال رئيس الوفد السعودي .. نحن لا نملك سوى قبول القرارات وتأييدها معاقبة المخيطه ونحرص كل الحرص على انجاح الدوراة والتعامل بمبدأ الاحترام المتبادل. وتكثف الحيدري في تصريحه ان مذكرة الاحتجاج التي تم سحبها قبل اجتماع اللجنة الفنية بعد تدخل البعض لم تعترض على نتيجة اللقاء مع قطر وإنما انصبت حول الاعتراض على الحكم الذي أدار المباراة باعتباره ليس حكما دوليا.

رابطة المريح بابوظلي تستعد لاستقبال فريقها

تتواصل الاستعدادات هذه الأيام داخل أروقة رابطة رابطة مشجعي المريح بابوظلي لاستقبال بعة نادي المريح عند وصولها إلى مقر المشاركة في الدورة الكروية الأولى التي يقمها نادي الشباب العربي في الفترة من ٩ إلى ١٨ أكتوبر القادم بالآلة.

وقد وافقت إدارة نادي المريح بأم درمان على تلبية الدعوة وهي الآن في انتظار الحصول على الموافقة النهائية من الاتحاد العام السوداني لكرة القدم.

البقاء لله
نعى أسرة مدرسة خالد بن الوليد
الإعدادية بالجزيرة الخراب رأس الخيمة
المغفور له الوالد
محمد صالح الظفير
والد الزميل
صالح محمد الظفير
الزكوة وأخته المشية يوم الأربعاء ١٩٨٩/٩/٢٤
أسكنه الله فسيح جناته وألم أهله
ودعوا الصبر والسلوات

كلارك قتركتوريا
الرفاهية الأميركية الحقيقية
الراحة التامة في القيادة وكفاءة فورد المعتمدة.
جرب قيادة كلارك قتركتوريا وستدرك متعة الرفاهية الحقيقية.
إنها سيارة تتميز بمساعدة عجلات متطورة بشكل استثنائي مما يجعلها أكثر السيارات راحة في القيادة وأفضلها سلامة.
هذه السيارة الكلاسيكية بطولها ١٨٠٠ المليمتر مزودة بمحرك ٨ سمع ٥ لتر يضمن أيا لكثرة والحرارة .. بينما يضمن داخل السيارة روعة التجمعة المريحة من كافة الجوانب.
فورد كلارك قتركتوريا .. هكذا يجب أن تكون السيارة الممتازة.

كلارك قتركتوريا
للسيارات

فورد

الشارقة ٥٩٤٤٤/٦
راس الخيمة ٥١١٢٢
البحرين ٦٦٦٧٥/٤
العين ٦٥٤٧٧

تراجع في قرار المجلس الأعلى للشباب والرياضة إلغاء فترة الصعود والهبوط .. والدرجة الثانية تنصهر

مكالمة هاتفية بعد نهاية الاجتماع لاحتواء الموقف المتشدد لأندية الدرجة الثانية



اجتماع اندية الدرجة الثانية

تراجع المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي المقررة من المدة الثانية للقرار الوزاري رقم ١٤٥ وجاء هذا التراجع لصالح أندية الدرجة الثانية والتي بناء على هذا القرار سوف يصعد منها ثلثيان إلى الدرجة الأولى في ختام منافسات سابقة هذا الموسم. وحين يذكر أن قرار التراجع صدر في التاسعة من مساء أمس بتوجيهات من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لأندية الدرجة الثانية والتي كانت قد اتخذت قراراً فيه يقضي باستمرار إيقاف نشاط فرقها في المسابقة لعدم وصول قرار التعديل في الوقت التي حددتها أندية الدرجة الثانية خلال اجتماعها الأول.

وكان يصدر قرار الإلغاء ورغم أنه صدر بعد انتهاء اجتماع الدرجة الثانية فقد أعلنت فرق الدرجة الثانية استمرارها في المسابقة على ضوء المستجدات الجديدة في اعتبار أن القرار يعني إعفاء فرق السابقة من الدخول في دورة سداسية ويعني صعود ثلثين مباشرة إلى دوري الدرجة الأولى.. وهذا في حد ذاته انتصار على عدم الظلم عنها في اعتبار أنه قد رُج بها في مشكلة ليست طرفاً فيها.

والشأن الذي يدعو للتساؤل: لماذا تأخر صدور قرار معالي رئيس المجلس الأعلى للتعديل إلى كل هذا الوقت طالما أنه بعد اللجنة المشكلة من الدرجة الثانية بطل المشكلة. ولماذا يضع المجلس الأعلى نفسه في هذا الموقف ويعين قراره في التاسع من مساء أمس ويصدر قراراً أندية الدرجة الثانية بالانسحاب.. بل بعد عودة المندوبين إلى منازلهم ١٩٩٠/٩٩٠٠ فرق.

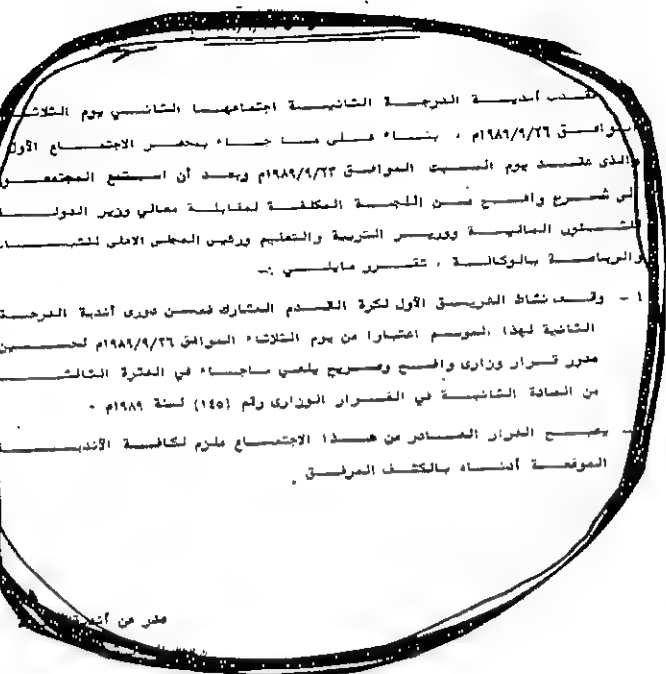
وقد بدأت قصة التراجع في القرار عندما تلقى على حميد أحد أعضاء اجتماع الدرجة الثانية بالأساس مكالمة هاتفية من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لنادي عجمان بعد انتهاء الاجتماع وبعد صياغة قرار الانسحاب وبعد أن وقع ١١ نادياً من أصل ١٢ على القرار.. وفي المكالمة الهاتفية أكد معالي الأمين العام أن معالي رئيس المجلس

تراجع المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي المقررة من المدة الثانية للقرار الوزاري رقم ١٤٥ وجاء هذا التراجع لصالح أندية الدرجة الثانية والتي بناء على هذا القرار سوف يصعد منها ثلثيان إلى الدرجة الأولى في ختام منافسات سابقة هذا الموسم. وحين يذكر أن قرار التراجع صدر في التاسعة من مساء أمس بتوجيهات من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لأندية الدرجة الثانية والتي كانت قد اتخذت قراراً فيه يقضي باستمرار إيقاف نشاط فرقها في المسابقة لعدم وصول قرار التعديل في الوقت التي حددتها أندية الدرجة الثانية خلال اجتماعها الأول.

وكان يصدر قرار الإلغاء ورغم أنه صدر بعد انتهاء اجتماع الدرجة الثانية فقد أعلنت فرق الدرجة الثانية استمرارها في المسابقة على ضوء المستجدات الجديدة في اعتبار أن القرار يعني إعفاء فرق السابقة من الدخول في دورة سداسية ويعني صعود ثلثين مباشرة إلى دوري الدرجة الأولى.. وهذا في حد ذاته انتصار على عدم الظلم عنها في اعتبار أنه قد رُج بها في مشكلة ليست طرفاً فيها.

والشأن الذي يدعو للتساؤل: لماذا تأخر صدور قرار معالي رئيس المجلس الأعلى للتعديل إلى كل هذا الوقت طالما أنه بعد اللجنة المشكلة من الدرجة الثانية بطل المشكلة. ولماذا يضع المجلس الأعلى نفسه في هذا الموقف ويعين قراره في التاسع من مساء أمس ويصدر قراراً أندية الدرجة الثانية بالانسحاب.. بل بعد عودة المندوبين إلى منازلهم ١٩٩٠/٩٩٠٠ فرق.

وقد بدأت قصة التراجع في القرار عندما تلقى على حميد أحد أعضاء اجتماع الدرجة الثانية بالأساس مكالمة هاتفية من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لنادي عجمان بعد انتهاء الاجتماع وبعد صياغة قرار الانسحاب وبعد أن وقع ١١ نادياً من أصل ١٢ على القرار.. وفي المكالمة الهاتفية أكد معالي الأمين العام أن معالي رئيس المجلس



اجتماع اندية الدرجة الثانية

تراجع المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي المقررة من المدة الثانية للقرار الوزاري رقم ١٤٥ وجاء هذا التراجع لصالح أندية الدرجة الثانية والتي بناء على هذا القرار سوف يصعد منها ثلثيان إلى الدرجة الأولى في ختام منافسات سابقة هذا الموسم. وحين يذكر أن قرار التراجع صدر في التاسعة من مساء أمس بتوجيهات من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لأندية الدرجة الثانية والتي كانت قد اتخذت قراراً فيه يقضي باستمرار إيقاف نشاط فرقها في المسابقة لعدم وصول قرار التعديل في الوقت التي حددتها أندية الدرجة الثانية خلال اجتماعها الأول.

وكان يصدر قرار الإلغاء ورغم أنه صدر بعد انتهاء اجتماع الدرجة الثانية فقد أعلنت فرق الدرجة الثانية استمرارها في المسابقة على ضوء المستجدات الجديدة في اعتبار أن القرار يعني إعفاء فرق السابقة من الدخول في دورة سداسية ويعني صعود ثلثين مباشرة إلى دوري الدرجة الأولى.. وهذا في حد ذاته انتصار على عدم الظلم عنها في اعتبار أنه قد رُج بها في مشكلة ليست طرفاً فيها.

والشأن الذي يدعو للتساؤل: لماذا تأخر صدور قرار معالي رئيس المجلس الأعلى للتعديل إلى كل هذا الوقت طالما أنه بعد اللجنة المشكلة من الدرجة الثانية بطل المشكلة. ولماذا يضع المجلس الأعلى نفسه في هذا الموقف ويعين قراره في التاسع من مساء أمس ويصدر قراراً أندية الدرجة الثانية بالانسحاب.. بل بعد عودة المندوبين إلى منازلهم ١٩٩٠/٩٩٠٠ فرق.

وقد بدأت قصة التراجع في القرار عندما تلقى على حميد أحد أعضاء اجتماع الدرجة الثانية بالأساس مكالمة هاتفية من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لنادي عجمان بعد انتهاء الاجتماع وبعد صياغة قرار الانسحاب وبعد أن وقع ١١ نادياً من أصل ١٢ على القرار.. وفي المكالمة الهاتفية أكد معالي الأمين العام أن معالي رئيس المجلس

تراجع المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي المقررة من المدة الثانية للقرار الوزاري رقم ١٤٥ وجاء هذا التراجع لصالح أندية الدرجة الثانية والتي بناء على هذا القرار سوف يصعد منها ثلثيان إلى الدرجة الأولى في ختام منافسات سابقة هذا الموسم. وحين يذكر أن قرار التراجع صدر في التاسعة من مساء أمس بتوجيهات من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لأندية الدرجة الثانية والتي كانت قد اتخذت قراراً فيه يقضي باستمرار إيقاف نشاط فرقها في المسابقة لعدم وصول قرار التعديل في الوقت التي حددتها أندية الدرجة الثانية خلال اجتماعها الأول.

وكان يصدر قرار الإلغاء ورغم أنه صدر بعد انتهاء اجتماع الدرجة الثانية فقد أعلنت فرق الدرجة الثانية استمرارها في المسابقة على ضوء المستجدات الجديدة في اعتبار أن القرار يعني إعفاء فرق السابقة من الدخول في دورة سداسية ويعني صعود ثلثين مباشرة إلى دوري الدرجة الأولى.. وهذا في حد ذاته انتصار على عدم الظلم عنها في اعتبار أنه قد رُج بها في مشكلة ليست طرفاً فيها.

والشأن الذي يدعو للتساؤل: لماذا تأخر صدور قرار معالي رئيس المجلس الأعلى للتعديل إلى كل هذا الوقت طالما أنه بعد اللجنة المشكلة من الدرجة الثانية بطل المشكلة. ولماذا يضع المجلس الأعلى نفسه في هذا الموقف ويعين قراره في التاسع من مساء أمس ويصدر قراراً أندية الدرجة الثانية بالانسحاب.. بل بعد عودة المندوبين إلى منازلهم ١٩٩٠/٩٩٠٠ فرق.

وقد بدأت قصة التراجع في القرار عندما تلقى على حميد أحد أعضاء اجتماع الدرجة الثانية بالأساس مكالمة هاتفية من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لنادي عجمان بعد انتهاء الاجتماع وبعد صياغة قرار الانسحاب وبعد أن وقع ١١ نادياً من أصل ١٢ على القرار.. وفي المكالمة الهاتفية أكد معالي الأمين العام أن معالي رئيس المجلس

تراجع المجلس الأعلى للشباب والرياضة والتي المقررة من المدة الثانية للقرار الوزاري رقم ١٤٥ وجاء هذا التراجع لصالح أندية الدرجة الثانية والتي بناء على هذا القرار سوف يصعد منها ثلثيان إلى الدرجة الأولى في ختام منافسات سابقة هذا الموسم. وحين يذكر أن قرار التراجع صدر في التاسعة من مساء أمس بتوجيهات من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لأندية الدرجة الثانية والتي كانت قد اتخذت قراراً فيه يقضي باستمرار إيقاف نشاط فرقها في المسابقة لعدم وصول قرار التعديل في الوقت التي حددتها أندية الدرجة الثانية خلال اجتماعها الأول.

وكان يصدر قرار الإلغاء ورغم أنه صدر بعد انتهاء اجتماع الدرجة الثانية فقد أعلنت فرق الدرجة الثانية استمرارها في المسابقة على ضوء المستجدات الجديدة في اعتبار أن القرار يعني إعفاء فرق السابقة من الدخول في دورة سداسية ويعني صعود ثلثين مباشرة إلى دوري الدرجة الأولى.. وهذا في حد ذاته انتصار على عدم الظلم عنها في اعتبار أنه قد رُج بها في مشكلة ليست طرفاً فيها.

والشأن الذي يدعو للتساؤل: لماذا تأخر صدور قرار معالي رئيس المجلس الأعلى للتعديل إلى كل هذا الوقت طالما أنه بعد اللجنة المشكلة من الدرجة الثانية بطل المشكلة. ولماذا يضع المجلس الأعلى نفسه في هذا الموقف ويعين قراره في التاسع من مساء أمس ويصدر قراراً أندية الدرجة الثانية بالانسحاب.. بل بعد عودة المندوبين إلى منازلهم ١٩٩٠/٩٩٠٠ فرق.

وقد بدأت قصة التراجع في القرار عندما تلقى على حميد أحد أعضاء اجتماع الدرجة الثانية بالأساس مكالمة هاتفية من معالي أحمد حميد الظاهر رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بالوكالة وفي أعقاب انتهاء الاجتماع الثاني لنادي عجمان بعد انتهاء الاجتماع وبعد صياغة قرار الانسحاب وبعد أن وقع ١١ نادياً من أصل ١٢ على القرار.. وفي المكالمة الهاتفية أكد معالي الأمين العام أن معالي رئيس المجلس

فوز منتخب شباب السلة على الوصل ٥٠/٥٥

غاز منتخب شباب السلة على فريق الوصل بنتيجة ٥٠/٥٥ بعد أن انتهى الشوط الأول بالتعادل ٢٦/٢٦. وتعتبر هذه التجربة قبل الأخيرة حيث يلعب اليوم مع النادي الأهلي قبل سفره إلى الدوحة يوم الاثنين المقبل للاشتراك في بطولة التعاون الثالثة.

وقد تأثر أداء المنتخب غياب أبرز عناصره وهو حمدان سعيد بسبب الإصابة فيما تلقى لاعبو الوصل وقصوا عرضاً قوياً وبصفة خاصة يقوِّب أحمد لاعب الشب السباق.. أدار المباراة الدوليان محمد الخولي وأحمد سالم.

اللجنة المؤقتة تلقى بلاعب المنتخب الوطني اليوم

ثلاثة تدريبات بالشارقة قبل السفر إلى ليبيا الجمعة

يعد المنتخب الوطني الأول لكرة القدم للتحضير عند الواحدة من ظهر اليوم بفندق كورنتال بالشارقة بعد أن حصل على راحة لمدة يومين في أعقاب عودته من معسكره الخارجي بإسبانيا. وسوف يستأنف المنتخب تدريباته اليومية في الساعة السابعة مساءً اليوم بإستاد الشارقة وتحت إشراف المدرب في نفس الموعدا وبعد غد حتى موعد السفر إلى ماليزيا المقرر له مساء الجمعة القادم حيث

اتحاد السباحة يقرر

الاعتذار عن عدم المشاركة في بطولة أمم الناشئين باليابان

وإيقاف محمد ثاني لاعب الوصل من مباراتين أيضاً

اجتمع مجلس إدارة اتحاد السباحة مساء أمس الأول برئاسة الحاج خميس سالم رئيس الاتحاد لمدة خمس ساعات ونصف تم خلالها مناقشة عدة موضوعات أهمها:

إقامة مهرجان البراعم على مسبح نادي المنتزه للفتيات بالشارقة يوم ٣ نوفمبر المقبل.. وأعداد التقارير المقدمة من بطولة الخليج العربي الرابعة للسباحة والتي نظمتها الاتحاد بمدينة العين من ١١ إلى ١٢ سبتمبر. وتم تشكيل لجنة لدراسة أسلوب وموقع إقامة حفل تكريم للمشاركين في البطولة واللجان المعلقة والمنتخب الوطني للسباحة والمدربين وتكوين اللجنة من عمران عبدالله عمران أمين السر العام وسعيد الهاور المدير المالي والدكتور أبو العلا أحمد السكرتير الفني وتم التصديق على مشروع المهرجان الخليجي للناشئين في السباحة ضمن احتفالات مدينة العين بمرحلتها الرابعة وبناءً على توجيهات الشيخ سعيد بن طهون حيث تقام يومي ١ و ٢ فبراير ٨٩.. وقبالة الشيخ سعيد بن طهون للعرض برياضة السباحة في الدولة تشمل قطاع الأندية والاتحاد

اتحاد السباحة يقرر

الاعتذار عن عدم المشاركة في بطولة أمم الناشئين باليابان

وإيقاف محمد ثاني لاعب الوصل من مباراتين أيضاً

اجتمع مجلس إدارة اتحاد السباحة مساء أمس الأول برئاسة الحاج خميس سالم رئيس الاتحاد لمدة خمس ساعات ونصف تم خلالها مناقشة عدة موضوعات أهمها:

إقامة مهرجان البراعم على مسبح نادي المنتزه للفتيات بالشارقة يوم ٣ نوفمبر المقبل.. وأعداد التقارير المقدمة من بطولة الخليج العربي الرابعة للسباحة والتي نظمتها الاتحاد بمدينة العين من ١١ إلى ١٢ سبتمبر. وتم تشكيل لجنة لدراسة أسلوب وموقع إقامة حفل تكريم للمشاركين في البطولة واللجان المعلقة والمنتخب الوطني للسباحة والمدربين وتكوين اللجنة من عمران عبدالله عمران أمين السر العام وسعيد الهاور المدير المالي والدكتور أبو العلا أحمد السكرتير الفني وتم التصديق على مشروع المهرجان الخليجي للناشئين في السباحة ضمن احتفالات مدينة العين بمرحلتها الرابعة وبناءً على توجيهات الشيخ سعيد بن طهون حيث تقام يومي ١ و ٢ فبراير ٨٩.. وقبالة الشيخ سعيد بن طهون للعرض برياضة السباحة في الدولة تشمل قطاع الأندية والاتحاد

اتحاد السباحة يقرر

الاعتذار عن عدم المشاركة في بطولة أمم الناشئين باليابان

وإيقاف محمد ثاني لاعب الوصل من مباراتين أيضاً

اجتمع مجلس إدارة اتحاد السباحة مساء أمس الأول برئاسة الحاج خميس سالم رئيس الاتحاد لمدة خمس ساعات ونصف تم خلالها مناقشة عدة موضوعات أهمها:

إقامة مهرجان البراعم على مسبح نادي المنتزه للفتيات بالشارقة يوم ٣ نوفمبر المقبل.. وأعداد التقارير المقدمة من بطولة الخليج العربي الرابعة للسباحة والتي نظمتها الاتحاد بمدينة العين من ١١ إلى ١٢ سبتمبر. وتم تشكيل لجنة لدراسة أسلوب وموقع إقامة حفل تكريم للمشاركين في البطولة واللجان المعلقة والمنتخب الوطني للسباحة والمدربين وتكوين اللجنة من عمران عبدالله عمران أمين السر العام وسعيد الهاور المدير المالي والدكتور أبو العلا أحمد السكرتير الفني وتم التصديق على مشروع المهرجان الخليجي للناشئين في السباحة ضمن احتفالات مدينة العين بمرحلتها الرابعة وبناءً على توجيهات الشيخ سعيد بن طهون حيث تقام يومي ١ و ٢ فبراير ٨٩.. وقبالة الشيخ سعيد بن طهون للعرض برياضة السباحة في الدولة تشمل قطاع الأندية والاتحاد

اتحاد السباحة يقرر

الاعتذار عن عدم المشاركة في بطولة أمم الناشئين باليابان

وإيقاف محمد ثاني لاعب الوصل من مباراتين أيضاً

اجتمع مجلس إدارة اتحاد السباحة مساء أمس الأول برئاسة الحاج خميس سالم رئيس الاتحاد لمدة خمس ساعات ونصف تم خلالها مناقشة عدة موضوعات أهمها:

برعاية سلطان القاسمي

نادي الشارقة للكريكت ينظم البطولة الدولية يوم ١٢ أكتوبر

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة ينظم نادي الشارقة للكريكت مباريات الدورة الدولية للكريكت والتي ستبدأ يوم ١٢ أكتوبر القادم وتستمر حتى ٢٠ منه وستقام المباراة الأولى بين فريقى الهند وجنوب غرب الهند وساحل ملابا والباراة الثانية بين الهند وباكستان يوم ١٣ أكتوبر أما المباراة الثالثة ستكون بين فريقى باكستان وجنوب غرب الهند يوم ١٤ أكتوبر.

ويوم ١٦ أكتوبر يلتقي مرة أخرى فريقا الهند وجنوب غرب الهند وتختتم البطولة في ٢٠ أكتوبر بين فريقى الهند وباكستان.

٧ مباريات في بطولة السنوكر اليوم

ضمن الأدوار التمهيدية للبطولة التصفيات الأولى للسنوكر - التي يشهدها نادي البلياردو - والسنوكر بالكرامة - والخاصة ببلدياتين ستقام اليوم ٧ مباريات يلتقي فيها فيصل بن حيدر مع محمد عيسى، وجاسم الرئيس مع خليل منصور، وأديس محمد مع سعاد خليل وعبدالله سيف مع قاسم الرضا، وخالد علي مع محمد شريف وعبدالعزیز الرئيس مع اسماعيل جعفر وانصر على مع عبيد خليفة.

تحديد مواعيد مباريات الكرة خلال الأسبوع الأول من أكتوبر

حددت اللجنة المؤقتة لتسيير امور اتحاد كرة القدم مواعيد بداية المباريات الدورية التي ستقام خلال الفترة من ١ إلى ٧ أكتوبر ٨٩ وذلك على النحو التالي:

- أولاً: المباريات التي ستقام على الملاعب الخاصة:
- إذا كان زمن المباراة ٩٠ دقيقة تبدأ في الساعة الخامسة و ١٥ دقيقة.
- إذا كان زمن المباراة ٨٠ دقيقة تبدأ في الخامسة و ٢٥ دقيقة.
- إذا كان زمن المباراة ٧٠ دقيقة تبدأ في الخامسة والنصف.
- ثانياً: المباريات التي ستقام على الملاعب غير الخاصة:
- إذا كان زمن المباراة ٩٠ دقيقة تبدأ في الساعة الرابعة.
- إذا كان زمن المباراة ٨٠ دقيقة تبدأ في الرابعة و ١٥ دقيقة.
- إذا كان زمن المباراة ٧٠ دقيقة تبدأ في الرابعة و ٢٠ دقيقة.

علماً بأنه تم تحديد هذه المواعيد حرصاً على أداء صلاة المغرب بين شوطي المباريات التي تقام على الملاعب الخاصة

أخفاق زملكاوي في جدة

خسر أمام بلكور ٢ - صفر

ودع البطولة العربية

ودع الزمكاوي البطولة العربية للأندية أبطال الكؤوس بعد خسارته أمام بلكور الجزائري بهدفين نظيفين سجلهما نجاري نور الدين ووشاح الحسن وبذلك احتل الزمكاوي المركز الأخير في مجموعته ولم يجمع سوى نقطة واحدة من تعادله مع الهلال السوداني بهدف لكا منها. وأدار مباراة الزمكاوي وبلكور حكماً الدولي أحمد حكيم.

طعم منعش غني بالتنوع

لسترومنت مع الفلورايد



يقوي الأسنان ويزيل الرائحة الكريهة من الفم

لسترومنت بتركيبته الخاصة يساعد على التمتع بنظافة شحبة كاملة في فمك، حيث يساعد الفلورايد الموجود فيه على حماية أسنانك من التسوس بينما يزيل طعمه المرطبات بالتنوع نفساً منعشاً يدوم طويلاً.

استعمل غسول الفم لسترومنت واستعد الثقة في ابتسامك

أحد المنتجات الممتازة من وارنر لامبرت



قاريبا

جمعية بيوت الشباب تبدأ نشاطها وتشارك في المعسكر الخليجي الأول

اجتمع مجلس إدارة جمعية بيوت الشباب برئاسة الشيخ محمد بن راشد بن مائح المكتوم وقرر إدخال التجهيزات والتجهيزات في بيوت الشباب بمناسبة الاستعداد لاستقبال الزلاء والراشدين للموسم الرياضي الجديد. وتقرر ترشيح اللجنة المكونة من ٥ أعضاء برئاسة محمد الخولي للمشاركة في المعسكر الخليجي الأول لعضء بيوت الشباب بدول مجلس التعاون الخليجي الذي تستضيفه اللجنة السعودية خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٦ أكتوبر القادم.

وتقرر أيضاً وضع التصاميم والدراسات الأخيرة لإعادة إنشاء بيوت شباب ابوظبي.

شرطة الامارات تبدأ الاستعداد للمشاركة في ماراثون اسبانيا

يشترك اتحاد الشرطة الرياضي في سباق الماراثون الدولي السادس للشرطة المقرر اقامته يوم ١٠ ديسمبر القادم في مدينة كوستا كالابيا بإسبانيا بإشراف الاتحاد الأوروبي للشرطة وهي الدورة الأولى التي تشترك خلالها شرطة الامارات في هذا السباق الدولي.

واعاد اتحاد الشرطة الرياضي برنامج اعداد المنتخب المشارك بجمع اللاعبين في معسكر تدريبي مفتوح يدعى خلال الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ أكتوبر بتحول إلى معسكر مفتوح بالعين الغابضة من ١ وحتى ١٥ نوفمبر

قاريا يصل .. ومال الله يعتذر

خوفكان - سيد عثمان:

مازال مسلسل الاعتذارات عن مجلس إدارة نادي الخليج مستمرا حيث تقدم اس مال الله حسن عضو المجلس باستقالته لطرف عله وذلك بعد أن وجه الشكر للشيخ فيصل بن خالد القاسمي رئيس الديوان الأميري بالشارقة عن ثقته به.. وبذلك يرتفع عدد المستقيلين إلى ٤ أعضاء.

من جهة أخرى وصل صباح أمس المدير فاريبا مدرب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي بعد أن أنهى أعماله بالغرب وقد قاد تدريب الفريق مساء أمس والذي خسرته ١٧ لاعباً.

وحثي الآن مازالت فترة الإعداد للدوري القادم مبهمة سواء المدرب أو اللاعبين أو الإدارة لعدم وجود جهاز اداري يتولى اتخاذ القرار بإقامة معسكر داخل أو خارجي أو جولة خليجية أو حتى يقوم بتوفير بعض المثلثات المسيطة كادوات التدريب.

ومن المعروف أن مال الله حسن يعتبر المدير الفعالي للفريق الأول لكرة القدم والذي كان يتحمل المسؤولية حتى وهو خارج الإدارة وأصبح الفريق الآن في وضع صعب.

شرطة الامارات تبدأ الاستعداد للمشاركة في ماراثون اسبانيا

يشترك اتحاد الشرطة الرياضي في سباق الماراثون الدولي السادس للشرطة المقرر اقامته يوم ١٠ ديسمبر القادم في مدينة كوستا كالابيا بإسبانيا بإشراف الاتحاد الأوروبي للشرطة وهي الدورة الأولى التي تشترك خلالها شرطة الامارات في هذا السباق الدولي.

واعاد اتحاد الشرطة الرياضي برنامج اعداد المنتخب المشارك بجمع اللاعبين في معسكر تدريبي مفتوح يدعى خلال الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ أكتوبر بتحول إلى معسكر مفتوح بالعين الغابضة من ١ وحتى ١٥ نوفمبر

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

شئون المباني التجارية

مناقصة عامة رقم ١٠٠/٩٩ لسنة ١٩٨٩

انشاء وانجاز وصيانة

تدعو الدائرة السادة المقاولين المصنفين على الفئات الثالثة والرابعة والخامسة والمسجلين لدى الدائرة في مجال المقاولات العامة للدخول في مناقصة عامة. انشاء وانجاز وصيانة للبنانيات التالية:

الرقم	اسم البنية	رسوم الكفالة	الاستشاري	تليفون موقع البنية
٩٩	دلية سام صوف الحامري	١٠٠٠ درهم	٣٥٠٠٠ المعماري الاسلامي	٦٦٤٧٩٧ العين
٨٠	خلف براك محمد المزروعى	٥٠٠ درهم	٢٠٠٠٠ الاستشاري العربي الهندسي	٣٢٩١٢١ ابوظبي

فعلى السادة الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة أعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة بمقرها شارع الكورنيش ببنية الشيخ محمد بن زايد - الزجاجة الطابق ١٣ وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.

شروط عامة:

- الرسوم المقررة لسحب مستندات كل مناقصة موضحة بالجدول.
- تقديم كفالة بنكية (الموضحة بعالية) للدخول في كل مناقصة وغير مشروطة وسارية المفعول لمدة (١٢٠) مائة وعشرين يوماً من تاريخ إغلاق المناقصة وتجدد تلقائياً لدى أخرى متتالية لحين تقديم كفالة حسن التنفيذ.
- تقديم العطاءات داخل منظوف مغلق بالشتم الأحمر ويكتب عليه من الخارج اسم المناقصة.
- آخر موعد لتسليم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٧/١٠/١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهراً.

عيد بخيت مسلم المزروعى

وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

الجمعية

لا يملك الإنسان إلا أن يتوقف طويلاً أمام المادة الخامسة في لائحة القيد والقبول بالمدارس الحكومية، المختول بها في بلادنا، والصغيرة بالقرار الوزاري رقم ٢/٤٨٠ لسنة ١٩٨٩. تقول المادة المشار إليها، بالحرف الواحد، ما يلي: يقتصر القبول في المدارس الحكومية على أبناء العرب، وترتب اولويات القبول في ضوء الأمن المتوافر على النحو التالي:

- ١ - المواطنون وأبناء المواطنين.
- ٢ - أبناء حاملي جواز سفر دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٣ - أبناء دول مجلس التعاون.
- ٤ - أبناء المقيمين في الدولة الحاملين لأبوابات وكتب الهجرة والجنسية والدواوين الإميرية، التي تعيد تقديم للحصول على جنسية دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٥ - أبناء العاملين بالسلك الدبلوماسي والهيئات الدولية العربية بالدولة، حاملين البطاقات الدبلوماسية الصادرة من وزارة خارجية دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٦ - أبناء العاملين بالدوائر الحكومية والهيئات المحلية للإمارات.
- ٧ - أبناء العاملين بالهيئات والمؤسسات التعليمية والمهنية.
- ٨ - أبناء العاملين بالجمعيات والهيئات ذات النفع العام التعليمية والمهنية.
- ٩ - من يصدر بقبولهم قرارات من مجلس الوزراء.

أدت أثبات المادة الخامسة بالنص، متعمداً قصداً، لغرض في نفس يعقوب كما يقال، وبخيل إلى أن لائحة القيد والقبول، كان يمكنها الإختصار ونست أدري لماذا أضطرت إلى ذكر كل هذا الكلام، ولو اكتفت بإقتطاع، كتبت ووقت كان من الممكن الإكتفاء بمعبارة بسيطة تغطي جميع المواطنين والعرب، الحق، في دخول مدارسنا، ما عدا أبناء العرب العاملين في القطاع الخاص.

نعرف على وتر القطاع الخاص، مرة ثانية، وثالثة، لشعورنا بأنه مظلوم، منذ لائحة القيد والقبول، إلى البطاقة الصحية، مروراً بالمعنى الذي يجعله التعامل الخاص مع القطاع الخاص، ورغم ذلك، وفي كل مناسبة، ما زلنا نتحدث، بنميد من الحذر والاعتزان، عن قطاعنا الخاص، وضرورة دعمه وتأييده.

وبقي تسأل، عن المقصود بالجمعيات والهيئات ذات النفع العام الاتحادية والمحلية، وما هو المقصود، كيف تحكم على جمعية وهيئة بأنها ذات نفع عام أو خاص؟ هل نحتكم إلى مقدار الخدمة العامة أم الربح الخاص؟ التمني أن تسع ردنا عن الشكوك القانونية في التربية.

حبیب الصایغ



في الأمم المتحدة

● لحظة من حفل الاستقبال الذي أقامه الرئيس الأمريكي جورج بوش أمس الأول، في متحف المتروبوليتان في نيويورك على شرف أعضاء الجمعية العامة للأمم المتحدة [رويتز].



● جيليرمو لاركو - كوكس وزير خارجية بيرو يلقي خطاب بلاده أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أمس الأول، في نيويورك. وأكد أن كسب الحرب على المخدرات قد يتطلب إباحتها للاستخدام الشخصي للكوكايين، وشراء كامل محصول أوراق الكوكا. [صورة للاتحاد].

عند السى بلاده

● طلبة فلسطينيون - وبعضهم يضع أقتعة واقية من قنابل الغاز - يتنددون بالقواعد الأمريكية في الفلبين، مع مطلع زيارة دان كويل نائب الرئيس الأمريكي أمس، للفلبين. وتقول اللافتة: كويل عد إلى بلدك، لا نريد القواعد. ولا مفاوضات جديدة [رويتز].



التعليم والعمل

● جماعة من العاطلين عن العمل تطلق صرخات معادية للحكومة أثناء تظاهرة في نيودلهي أمس. ويطالب المتظاهرون بضمان حق التعليم وحق العمل باعتبارهما من الحقوق الأساسية للبشر [رويتز].

أول لقاء

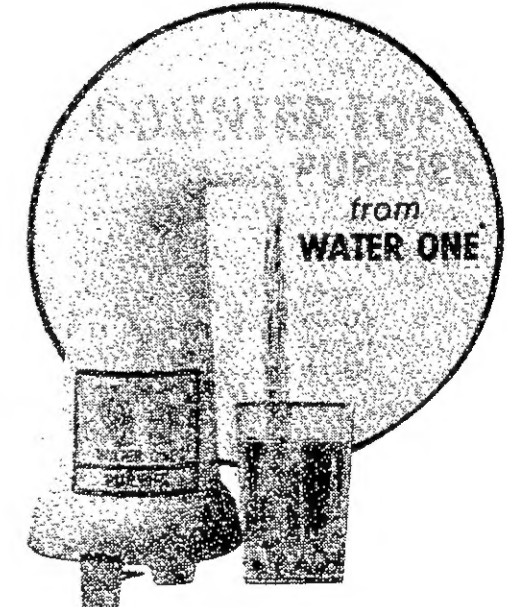
● جيانج زيمين الأمين العام للحزب الشيوعي الصيني، ولي بنج رئيس الوزراء في مؤتمر صحفي عقده في بكين أمس، كان أول لقاء من نوعه مع المراسلين منذ إخماد الحركة الطلابية في يونيو الماضي. وشارك في المؤتمر الصحفي خمسة أعضاء من اللجنة الدائمة للمكتب السياسي. [صورة لـ الاتحاد].



في بيوتنا نعمة تذكيرة .. وهي الماء

تقخر شركة ووترون Water One, INC. الأمريكية

وهي كبرى الشركات التي تنتج بشيرة عالية في مجال تقنية وتجلية المياه بأن تقدم هذا الجهاز وأجهزة أخرى لحماية آبنا وحمايتنا من الميكروبات والبكتيريا الضارة التي تسبب أمراض الكلى - التهابات المجاري البولية وغيرها. وما هو المقصود؟ يعتبر هذا الجهاز فعالاً لتقنية مياه الشرب حيث يمرر بتركيبه بفضلك دونه الجراثيم وساعة أحمد.



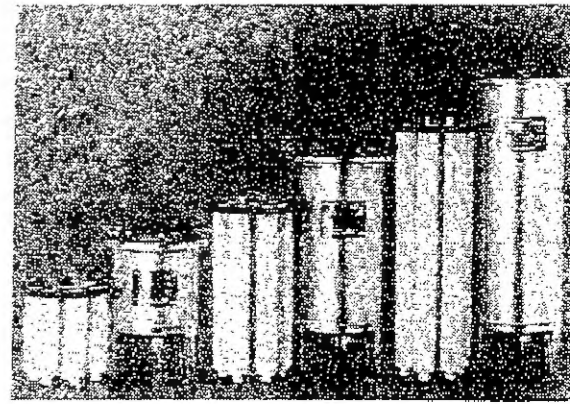
● لدينا لأول مرة في الإمارات العربية المتحدة - فلوتر شاتل-ستيل ٣٠٤ الذي ينهاي ذلك بقاءه.

● ركن الاستشارات - المشورة - المقارنات - تأكد من أنك جاز.

Water One, INC.

من أنه يكون مصنع من الساتل-ستيل ذو المواصفات العالمية.

● لدينا أجماع كبير من ٤٠ - ٨٠ مليون في الرقعة وأكبر من مبيعات على مدار الساعة لمدة عشر سنوات.



الوكيل العام المعتمد في الشرق الأوسط وأفريقيا

مؤسسة لمكن التجارية - دبي - شارع المكثوم - تلفون: ٢١٢٥٧ - ٢١٥١١٢

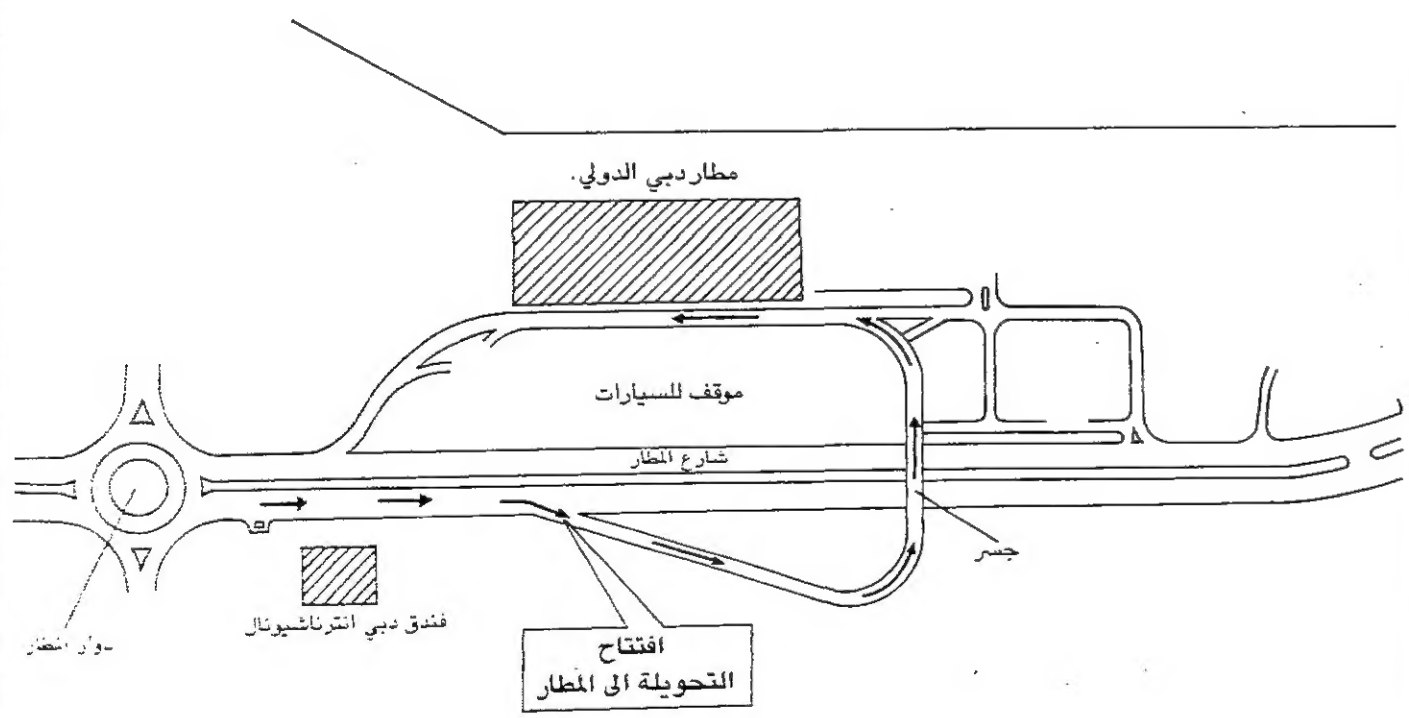
فاكس: ٢١٢٤٨١ - ص.ب. ٦٨ - ١٣

الموزعون في دبي: مؤسسة فنج الله - سوق مرشد - تلفون: ٢٢١٤٣٣

الموزعون في الإمارات: مؤسسة فنج الله - شارع الملك فيصل - ت: ٢٣٢٠٧٦

مطلوب وكلاء وموزعون في الدول العربية وأفريقيا

اعلان الى زوار ومسافري مطار دبي الدولي



يسردائرة الطيران المدني في دبي ان تعلن عن انتهاء اعمال الصيانة والتحسينات على الطريق المؤدي الى مطار دبي الدولي. وسيتم افتتاح الطريق الى الزوار والمسافرين الكرام اعتباراً من الساعة العاشرة صباحاً من يوم الجمعة الموافق ٢٩ سبتمبر ١٩٨٩. فعلى السيارات القادمة من دبي استعمال التحويلة المبنية في الرسم اعلاه.



دائرة الطيران المدني
مطار دبي الدولي

